



جامعة النجاة الوطنية  
مركز التوثيق والمخطوطات والنشر



الجامعة الاردنية  
مركز الوثائق والمخطوطات

## فهرس مخطوطات مكتبة آل القمحاوي بنابلس

محمود علي عطاالله

عمان — ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

اهداءات ٢٠٠٤

د / عبد العزيز الدوري  
لبنان



جامعة النجاح الوطنية  
مركز التوثيق والمخطوطات والنشر



الجامعة الاردنية  
مركز الوثائق والمخطوطات

## فهرس مخطوطات مكتبة آل القمحاوي بنابلس

محمود علي عطا الله

عمان — ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

٠١٥,٠٩١

محم

محمود علي عطاالله .

- فهرس مخطوطات مكتبة آل القمحاوي بنابلس / محمود علي عطاالله ٠ -  
عمّان : الجامعة الاردنية ، مركز الوثائق والمخطوطات ، ١٩٩٢ .  
(١٧٢) ص . - ر . | (٩٢/١١/٨٥٢) .  
١ . مكتبة آل القمحاوي (نابلس) - فهرس . ٢ . مخطوطات - فهرس  
٣ . مخطوطات - نابلس - فهرس . أ - العنوان .

تمت الفهرسة بمعرفة المكتبة الوطنية .

حقوق الطبع والنشر والتوزيع والترجمة محفوظة  
للجامعة الأردنية

مطبعة الجامعة الأردنية

عمّان - الأردن

١٩٩٢م - ١٤١٣هـ



## تصدير

حرص مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية، منذ تأسيسه عام ١٩٧٢، على أن يولي مخطوطات التراث الفلسطيني وسجلاته ووثائقه عناية كبيرة، لما لهذا التراث من قيمة حضارية وعلمية وتاريخية وسياسية لدى العالمين العربي والإسلامي بعامة، والأردن بخاصة، فتمكن المركز بتوفيق الله سبحانه وتعالى، من أن يصور سجلات المحاكم الشرعية والوقفية ودفاتر عقود الزواج في المدن الفلسطينية، وأن يصور مخطوطات الحرم القدسي الشريف ووثائقه وسجلاته، وعدداً من المكتبات الملحقة بمكتبته، مثل (مكتبة الشيخ محمد الخليلي، والمكتبة البديرية)، ومخطوطات المكتبة الإسلامية في يافا، والمكتبة الأحمدية في عكا، ومخطوطات مكتبة الحرم الإبراهيمي في الخليل، ومخطوطات مكتبة جامع الحاج نمر النابلسي في نابلس، ومخطوطات الطائفة السامرية بنابلس، وتمكن المركز أيضاً من تصوير عدد من المكتبات الخاصة (مكتبات الأسر) مثل المكتبة الجوهريّة، ومكتبة آل تفاحة، ومكتبة آل حنون، ومكتبة آل القمحاوي، ومكتبة آل صمادي، ومكتبة آل طيلة.

بادر المركز بعمل فهرس لهذه المخطوطات، لإفساح المجال أمام الباحثين والدارسين على التعرف على ما تحتويه هذه المكتبات من كنوز نفيسة، والإفادة منها في أبحاثهم ودراساتهم، وقد ساهمت مؤسسات وطنية وشقيقة مشكورة بهذا العمل الجليل، فصدر عن مركز الوثائق والمخطوطات، الكشف الإحصائي الزمني لسجلات المحاكم الشرعية والأوقاف الإسلامية في بلاد الشام، القدس الشريف: وثائقها وسجلاتها ومخطوطاتها المصورة في مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية من ٩٣٦هـ/١٥٢٩م — ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م. وصدر عن مؤسسة آل البيت فهرس مخطوطات المسجد الأقصى، وصدر عن مجمع اللغة العربية الأردني الفهارس التالية: فهرس مخطوطات الحرم الإبراهيمي في الخليل، فهرس مخطوطات المكتبة الأحمدية في عكا، فهرس مخطوطات المكتبة الإسلامية في يافا، فهرس مخطوطات جامع الحاج نمر النابلسي في نابلس. كما أصدر مركز التوثيق والمخطوطات والنشر في جامعة النجاح فهرس مخطوطات المكتبة الجوهريّة.

و يأتي إصدار هذا الفهرس (فهرس مخطوطات مكتبة آل القمحاوي) بالتعاون مع جامعة النجاح استكمالاً للجهود السابقة.

يحتوي هذا الفهرس على وصف لمائة وثمانى عشرة مخطوطة، موزعة على النحو  
الآتى : -

البسمة والحمدلة	(٣ مخطوطات)
تفسير القرآن الكريم	(٥ مخطوطات)
الحديث النبوى الشريف	(٦ مخطوطات)
الفرائض	(مخطوط واحد)
الفقه	(٤٨ مخطوطاً)
الأدب	(مخطوط واحد)
البلاغة	(١٣ مخطوطاً)
النحو	(١٦ مخطوطاً)
المنطق	(١٢ مخطوطاً)
السير والشماثل	(٨ مخطوطات)
الفرق والمذاهب	(٣ مخطوطات)
الوضع	(مخطوطان)

واننى إذ أتوجه بالشكر الجزيل للجامعة الأردنية التى رعت هذا العمل الجليل منذ  
بدايته، ولرئيسها الأستاذ الدكتور فوزى غرايبة جميل العرفان الذى أوعز بطباعة هذا  
الفهرس، كما وأننى أثنى جهد الزميل الدكتور محمود عطا الله مدير مركز التوثيق  
والمخطوطات والنشر بجامعة النجاح الوطنية، الذى قام بإعداد هذا الفهرس.

«وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم

محمد عدنان البخيت

عمان : ١٢/ جمادى الأولى / ١٤١٣ هـ  
٧ / تشرين الثانى / ١٩٩٢ م

## المحتويات

هـ - ز	المقدمة	-
١ - ١٢٦	وصف المخطوطات	-
٠١ الدين الاسلامي		
٥ - ٧	١ : ١ البسمة والحمدلة	
٨ - ١٢	١ : ٢ التفسير	
١٣ - ١٨	١ : ٣ الحديث	
١٩	١ : ٤ الفرائض	
٢٠ - ٦٧	١ : ٥ الفقه	
٠٢ اللغة العربية وآدابها		
٧١	٢ : ١ ادب	
٧٢ - ٨٤	٢ : ٢ البلاغة	
٨٥ - ١٠١	٢ : ٣ النحو	
٠٣ المنطق		
١٠٥ - ١١٥		
٠٤ السير		
١١٩ - ١٢٦		
٠٥ الفرق والمذاهب		
١٢٩ - ١٣١		
٠٦ الوضع		
١٣٥ - ١٣٦		
الفهارس العامة		
١٢٧ - ١٥٦	المؤلفون	
١٢٩ - ١٤٢	عناوين المخطوطات	
١٤٣ - ١٤٧	النسخ	
١٤٨ - ١٤٩	الاعلام	
١٥٠ - ١٥٢	الأماكن	
١٥٣	الكتب	
١٥٤ - ١٥٦	المصادر والمراجع	
١٥٧ - ١٦١		





## مقدمة

=====

بخصوص التعريف بمجموعات المكتبات في مدينة نابلس فان تقديمي هذا لهذه المجموعة من المخطوطات ثالث تقديم بعد انتهائي من انجاز "فهرس مخطوطات الحاج نمر النابلسي"، و "فهرس مخطوطات المكتبة الجوهرية" والتعريف بعثل هذه المجموعات النابلسية يكشف جانباً حضارياً من جوانب تاريخ هذه المدينة الفلسطينية، ويعكس ايضاً اهتمام ابنائها بالعلم.

وصاحب هذه المجموعة هو الشيخ مسعود بن ابراهيم بن خليل القمحاوي، وتحمل كل مخطوطة من هذه المجموعة نصاً وقفياً، تضمن عدة شروط منها: أن يكون النظر على هذه المخطوطات لمسعود المذكور ومن بعده لأولاده، فاذا انقطعوا يكون النظر عليها للأعلم من علماء نابلس؛ وان يكون مكان حفظ هذه المخطوطات في دار مسعود في البلدة القديمة بنابلس، وفي حال وفاة ورثته توضع هذه المخطوطات في أحد جوامع المدينة؛ كما نصت الوقفية ايضاً على عدم اعارة أي من هذه الكتب الا بورقة اعارة، مما يشير الى نوع من التنظيم والضبط المكتبي.

وقد تم التعرف على هذه المجموعة عن طريق دائرة أوقاف نابلس، وذلك بعد أن قام أحد احفاد الشيخ مسعود، وهو السيد زياد حلمي مسعود القمحاوي، بتسليمها لدائرة أوقاف نابلس كي تقوم بوضعها في أحد جوامع المدينة، لتسهيل وصول الباحثين والدارسين اليها، تنفيذاً لنص الوقفية السابقة الذكر. ولهذا سارع مركز التوثيق والمخطوطات والنشر بجامعة النجاح الوطنية ومن منطلق حرصه على لم شتات التراث الفلسطيني، بالاتصال بدائرة الأوقاف، وتمكن المركز بعون الله من ترتيب وتصوير هذه المخطوطات على الميكروفيلم، ومن ثم انجاز هذا الفهرس التحليلي لتسهيل تقديم هذه المجموعة الى الباحثين بأسلوب علمي ويسير.

ويبلغ عدد مخطوطات هذه المجموعة مائة وثمانية عشرة مخطوطة، مع ملاحظة أن المخطوطة رقم ٧٧ ضمت شذرات من مخطوطات متباينة بعضها في الفقه والبعض الآخر في اللغة، لذا تم معاملتها على أساس انها مخطوطات مستقلة، وتم تصنيف هذه المخطوطات الى موضوعات ستة هي:-

عدد المخطوطاتالموضوع

٠١	الدين الاسلامي	
١:١	البسمة والحمدلة	٢
٢:١	التفسير	٥
٣:١	الحديث	٦
٤:١	الفرائض	١
٥:١	الفقه	٤٨
٢:	اللغة العربية وآدابها	
١:٢	الأدب	١
٢:٢	البلاغة	١٣
٣:٢	النحو	١٦
٠٣	المنطق	١٢
٠٤	السِّيَر	٨
٠٥	الفرق والمذاهب	٣
٠٦	الوضع	٢
		<hr/> ١١٨

يلاحظ مما سبق ان المخطوطات التي تعالج موضوع الفقه تحتل المرتبة الاولى تليها مخطوطات اللغة العربية ، ومخطوطات المنطق . ويرجع تاريخ نسخ أقدم مخطوطات هذه المجموعة الى يوم السبت ١٩ ربيع الثاني ١٠٦٢هـ/١٩ آذار ١٦٥٢م ، وهي بعنوان "شمائل المصطفى" للامام أبي عيسى محمد بن سورة الترمذي ( ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م ) ، وناسخها محمد الشافعي الأزهرى ، في حين يرجع تاريخ نسخ أحدث مخطوطة الى يوم الجمعة أواخر ربيع الأول ١٢٧٢هـ/٢٨ تشرين الثاني ١٨٥٦م ، وهي بعنوان "رسالة الشيخ مخلوف المالكي" للشيخ مخلوف بن محمد البدرى المنياوي ( ت ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م ) ، وناسخها محمد بسيسو الغزي ، وهناك مخطوطة نسخها ناسخ من عائلة القمحاوي هو أحمد بن اسماعيل القمحاوي ، وهي "حاشية الباجوري على متن السمرقندية" لابراهيم ابن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري ( ت ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م ) ، ويرجع تاريخ نسخها الى يوم الاثنين ٢٦ رجب ١٢٧٠هـ/٢٢ نيسان ١٨٥٤م .



وفي خلال تصنيفي لهذه المجموعة حرصت على ترتيبها وفسّق  
موضوعاتها وراعت التركيز على النقاط الأساسية التالية :-

- ٠١ عنوان المخطوطة
- ٠٢ المؤلف
- ٠٣ الموضوع
- ٠٤ أول المخطوطة
- ٠٥ آخر المخطوطة
- ٠٦ ملاحظات : وتشمل النسخ وتاريخ النسخ والخط وغير ذلك
- ٠٧ عدد الأوراق
- ٠٨ عدد السطور
- ٠٩ القياسات
- ٠١٠ رقم المخطوطة .

وتسهيلا للباحثين زود هذا العمل بسبعة فهارس عامة : للمؤلفين  
والعناوين والنسخ والأعلام والأماكن والكتب والمصادر والمراجع .  
وفي ختام تقديمي لهذا العمل أتقدم بجزيل الشكر والامتنان الى  
الهيئة الألمانية للتبادل العلمي DAAD التي وفرت لي منحة علمية في صيف  
١٩٩١م للسفر الى ألمانيا الغربية ، حيث أقمت في مدينة Tübingen الشهيرة  
بمكتبتها الاستثنائية ، مما مكّني من اتمام هذا العمل والاطلاع على المصادر  
والمراجع المتعلقة به ، واشكر ايضا الأخ الاستاذ الدكتور محمد عدنان  
البخيت ، نائب رئيس الجامعة الأردنية لشؤون الكليات الانسانية ، الذي  
يحرص وبكل روح علمية خالصة عرفتها فيه ، على تبني مثل هذه الأعمال  
وتشجيعها ، والى موظفي مركز التوثيق والمخطوطات والنشر بجامعة النجاش  
الوطنية ، وخص بالذكر السيد محمود كهابنة ، والسيدة سمر النابلسي ، التي  
تفضلت مشكورة بطباعة هذا العمل على الآلة الكاتبة ، والآنسة زين العقاد  
والى السيد بهجت دويكات ، مدير أوقاف نابلس ، والى السيد عبدالله كلبونة ،  
من دائرة أوقاف نابلس ، والى كل من ساهم في سبيل إخراج هذا العمل  
الى النور .

"ونعم أجر العاملين"

محمود علي عطا الله

نابلس في

٥ شعبان ١٤١٢هـ / ٨ شباط ١٩٩٢م





وصف المخطوطات



## ٠١ الدين الاسلامي

١:١	البسمة والحمدلة
٢:١	التفسير
٣:١	الحديث
٤:١	الفرائض
٥:١	الفقه





١:١ البسملة والحمدلة  
تقرير الشيخ عوض على الخطيب

للشيخ عوض

(تبحث في البسملة والحمدلة).

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعنت رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمين وعلى اله وصحبه أجمعين ، بسم الله الخ سيأتي الكلام على ما يتعلق بالبسملة والحمدلة . الحمد لله الخ اشتمل كلامه من هنا الى وبعد على اثنتي عشرة سجة ...".

آخرها :

"بوعوخته اي صياحه كصياح الكلاب عين اي على وحواب الشرط محذوف اي فهو المطلوب ويكون قوله فلا زال الخ ما مستأنف اوانه على معين ولو زال غضباناً ، ويكون غاية في الجواب المقدر ، غضباناً اصله غضبانين وافرد للوزن والله اعلم ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، كتبها علي الشرقاوي بتاريخ يوم

الخميس ٩ ذي القعدة ١٢٧٠هـ / ٣ تموز ١٨٥٤م .

٢٥س

الرقم "٧"

٢٠٨ ق

٢٢ x ١٦ سم

رساله الشيخ مخلوف المالكي

للشيخ مخلوف بن محمد البدوي المنياوي، المتوفى ١٢٩٥هـ / ١٨٧٨م (١)

(تبحث في البسملة) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم ، ان خير ما سطره القلم ، وصرفت نحوه  
عالياته الهمم ، حمد الله تعالى على جزيل الانعام والصلاه والسلام  
على أشرف الانام ، وعلى اله واصحابه السادة الكرام ... " .

آخرها :

" ... او انشا لاحداهما فاحفظه على هذا التفصيل هذا ما يسره الله  
جمعه على هذه الحملة من المسائل الجليلة ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها محمد بيسو الغزي الحنفي، بتاريخ  
الجمعه آخر ربيع الأول ١٢٧٣هـ / ٢٨ تشرين الثاني ١٨٥٦م .

١١ق

٢٥ س

٢٤ x ١٧ سم

الرقم "٣٨"

---

(١) عطا الله ، الحاج نمر، ص ٦٦ .

## رسالة على البسملة

لمحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد العزيز السنباطي  
الأمير، المتوفى ١٢٣٢هـ/١٨١٧م (١).

(تبحث في البسملة) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد حمد الله على فضاله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، فاقول بعون الله ومالكي، وأنا ذا العيوب محمد الأمير المالكي، لما كان منتصف شهر ذي الحجة من سنة ثلاث وسبعين ومائة والف وهي تمام عشرين سنة من سنني وسبع سنين من اشتغالي بالعلم ... "

آخرها :

" ... إنما يعبر به في الخلاف الحقيقي لكن قد علمت أنه في ذاته حسن صحيح، بل هو الحري بالاعتماد والترجيح ولنقف على هنا ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها شاكر بن محمد النابلسي .

١٩ سن

الرقم "٣٧" .

٧ق

٢٢٢ x ١٦٢ سم

٢٠١ التفسير

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين  
للدقائق الخفية

الجزء الأول

لسليمان بن عمر بن منصور العجلي المصري الأزهري المعروف بالجمل ، المتوفى  
١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م (١) .

(تبحث في التفسير) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد وصحبه وآله . وبعد فيقول العبد الفقير سليمان  
الجمل خادم الفقرا هذه حواشي تتعلق بتفسير الامامين الجليلين الامام  
المحقق محمد بن احمد المحلي الشافعي والامام عبد الرحمن جلال الدين  
السيوطي الشافعي ... "

آخرها :

"... فقد خص العقل ذاته فليس عليها بقادر اي لان القدرة انما  
تتعلق بالممكنات لا بالواجبات ولا بالمستحيلات فالمراد بشيء كل موحود  
يمكن ايجاد اه كرخي . تم الجزء الاول من حاشية تفسير الجلالين..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، كتبها محمد خاطر، بتاريخ ٢٧ شوال  
١٢٥٩هـ / ١٢ تشرين الثاني ١٧٤٦م، وقد تمت مقابلة هذه النسخة على نسخة المؤلف.

٢٥ نس  
الرقم "١٩"

٥٣١ ق  
٢٣٣ x ١٦٧ سم

بيافا، ١٨٧؛

(١) عطا الله، الحاج نمر، ص ٤٤؛

Brockelmann, S., II, P. 180



الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين  
للدقائق الخفية  
الجزء الثاني

لسليمان بن عمر بن منصور العجلي المصري الأزهرى المعروف بالجمل، المتوفى  
١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م .  
(تبحث بالتفسير، ويبدأ هذا الجزء بسورة الأنعام) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي . الحمد لله رب العالمين ،  
والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
أجمعين، وفي الخبر أنها نزلت جملة واحدة غير الآيات الست  
المدنيات ومعها سبعون ألف ملك ... " .

آخرها :

" ... أي الذي كتبه قبله وقوله وتردت أو النصارى الخ لكنـه  
فاته هذه الزيادة في سورة المائدة فاقترص فيها على ما ذكره  
المحلي ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، كتبها محمد إبراهيم خاطر، بتاريخ  
١٤ ربيع الأول ١٢٦٠هـ / ٣ نيسان ١٨٤٤م .

٢٥ س  
الرقم "٢٠"

٦١٨ ق  
٢٤ x مر ١٦ سم

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين  
للدقائق الخفية  
الجزء الثالث

لسليمان بن عمر بن منصور العجلي المصري الأزهري المعروف بالجمل، المتوفى  
• ١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م

(تبحث في التفسير، ويبدأ هذا الجزء بسورة الكهف).

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة . الحمد لله رب العالمين والصلاة  
والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد فلما  
انتهى الكلام على تكملة "جلال السيوطي فلنشرع الان في الكلام  
على تاليف الجلال المحلي واوله من ابتداء سورة الكهف . ونسأل  
الله الاعانة على البدء والختام قال رحمه الله تعالى ... " .

آخرها :

" ... وروي من حديث ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قرا على المنبر اخر الزمر فتحرك المنبر مرتين اه والله اعلم  
بالصواب واليه المرجع والمآب ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، كتبها محمد خاطر، بتاريخ السببت  
٩ شعبان ١٢٦٠ هـ / ٢٤ آب ١٨٤٤ م .

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين  
للدقائق الخفية

الجزء الرابع

لسليمان بن عمر بن منصور العجلي المصري الأزهرى المعروف بالجميل، المتوفى  
١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م .

( تبحث في التفسير، ويبدأ هذا الجزء بسورة غافر ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين، سورة غافر وتسمى  
سورة المؤمن وسورة الطول ... "

آخرها :

" ... والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات حمدا يوافي نعمه  
ويكافي مزيده، والصلاة والسلام ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، كتبها محمد خاطر، بتاريخ ٢٩  
شوال ١٢٦٢ هـ / ١٠ تشرين الأول ١٨٤٧م .

٢٥ س

الرقم " ٢٢ " .

٦٦٧ ق .

٢٢٣ x ١٦ سم

## مجهول

• لمؤلف مجهول •

( تبحث في التفسير ) •

أولها:

"... المفسرين كما حكاه شيخ الاسلام النووي، في ... عن الواحدي  
في تفسيره ... " •

آخرها:

"... توبه نصوحا عسى ربكم ان يكفر عنكم سيئاتكم وعسى  
في جميع القران بمعنى يقين وواجب باجماع ... " •

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها •

١ ق

٢١س

الرقم "٣٠/٧٧"

١٢ x ١٨ سم



٣:١ الحديث

زوال الترح في شرح منظومة ابن فرج (١)

لأبي عبدالله عز الدين بن جماعة الكناني الشافعي ، المتوفى ٥٨١٦/١٤١٣م (٢) .

( هي شرح لمنظومة (٣) ابن فرج في الحديث ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . قال الشيخ الامام العالم العلامة أبو عبدالله عز الدين بن جماعة الكناني الشافعي تغمده الله برحمته ، الحمد لله الذي كمل نوع الانسان بحلل جمال البيان والتبيان لهم بالاحسان ..."

آخرها :

"... وهي اهميم يصير ذلك اسم من تغزل فيه وهو اراده عام . تمت بحمد الله وعونه ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٧ س

الرقم "٤٠"

٢ ق

٢١ x ١٦,٢ سم

---

(١) شهاب الدين بن فرج اللخمي الاشعيلي، المتوفى ( حوالي ٦٩٩هـ/١٣٠٠م ) ، راجع عنه : ابن تغري بردي، ج ٨، ص ١٩١ ; Brockelmann , S, I, P. 635;

(٢) Brockelmann, S, I, P. 635;

(٣) حاجي خليفة ، ج ٢، ص ١٨٦٥ .

شرح على متن البقونية في مصطلح  
الحديث

لمؤلف مجهول

(تبحث في مصطلح الحديث) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم  
وبه نستعين الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد فهذا شرح  
لطيف على متن البقونية في مصطلح الحديث نافع ان شاء الله ..."

آخرها :

"... وشرط صحة الإجازة ان تكون من عالم بالمجاز  
والمجاز له من أهل العلم، وعن أبي عبد البر المحاسبي  
أن الإجازة لا تقبل إلا لماهر بالصناعة، حاذق فيها يعرف  
كيف يتناولها، ومن اراد الزيادة على ذلك فعليه  
بالمصنفات الطويلة في هذا الفن، والله اعلم بالصواب  
والحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده" .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٤ س  
الرقم "٥٢"

٩ ق  
٢٣ x ١٦٤ سم

## فايدة عظيمة

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الدعاء ) .

أولها :

" فسيما يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال .  
من قرأ ... " .

آخرها :

" ... وكفى بربك بذنوب عباده خبيرا بصيرا . او كفى الله  
المؤمنين القتال وكان الله آمونيا عزيزا " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

١١ س  
الرقم "٢٢/٧٧"

١ ق  
١٤ x ١٩ سم

## كتاب الجامع (١)

لأبي عبدالله محمد بن اسماعيل بن المغيرة الجعفي البخاري، المتوفى  
٨٧٠/٥٢٥٦ م (٢).

( تبحث في الحديث الشريف ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم .

أخبرنا أبو عبدالله الحسين بن أبي بكر المبارك بن محمد بن  
يحيى الزبيدي، ثم البغدادي قرأت عليه وأنا أسمع في شوال وذي القعدة  
سنة ثلثين وستمائة بظاهر دمشق قال أخبرنا أبو الرقت . . .

آخرها :

" . . . عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه  
وسلم كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان  
في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم " .

نسخة كتبت بقلم نسخي حميل .

٢٨ ص

الرقم "٦٧"

٢٦٧ ق

٢٧×١٩ سم

- (١) ضبطها حاجي خليفة هكذا "الجامع الصحيح" ج ١، ص ٥٤١-٥٤٢، انظر أيضا طاش كبرى  
زادة، ج ٢، ص ١٢٦ .  
(٢) ابن النديم، ص ٢٢١-٢٢٢، ابن الاثير، اللباب ج ١، ص ١٢٥، الكامل،  
ج ٧، ص ٢٤٠، ابن خلكان، ج ٣، ص ٢٢٩، ابن حجر "عسقلاني"، تهذيب التهذيب، ج ٩،  
ص ٦٧ - ٥٥، البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ١٦،  
كحالة، ج ٩، ص ٥٢-٥٣، سزكين، ج ١، ص ٢٦٠ ومما بعدها .

### متن الأربعين النووية (١)

لأبي زكريا يحيى بن شرف بن مرعي بن حسن بن حسين النوي الشافعي، المتوفى  
١٢٧٦هـ/١٢٧٨م (٢).

( تبحث في الحديث الشريف ) .

أولها :

بسم الله الرحمن الرحيم، قال الشيخ الامام العالم العلامة، الامجد  
الوزع، الفاضل الحافظ محيي الدين مفتي المسلمين "... "

آخرها :

ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا، لا تيتك بقراها مغفرة، رواه  
الترمذي، وقال حديث حسن فهذا آخر "... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ومشكول .

١٩ ص

الرقم "٧٣"

١٢ ق

٢٢٦ x ١٦٢ سم

---

(١) قارن عطا الله، يافا، ص ٨٥ .

(٢) ابن الوردي، ج ٢، ص ٢٢٣؛ عطا الله، يافا، ص ٧١ ؛

Brockelmann, GAL, I, P. 496-501; S., I, P. 680 - 684.



## المواعظ السنية في الأحاديث القدسية

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الحديث ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير الاولين والاخرين محمد ثم على آله وجميع اصحابه والتابعين وبعد : اني اذكر شيئا يتذكر بها اولي البصائر والالباب من حديث خير الناس ... " .

آخرها :

" ... وليس احب اليهم من يوم الجمعة ، ونظموا في هذا المعنى شعرا ، واحسن ما قالوا حيث قالوا :  
فأعمل لدار غدا رضوان خازنها  
والزعفران حشيش ثابت فيها  
ومن يرد جنة الفردوس يسكنها  
بركة في ظلام الليل يحييها " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢١ س

الرقم " ٨١ "

٦ ق

٢٢٣ x ١٦٤ سم

٤:١ الفرائض

الدرة المفيدة في شرح الفارضية

.. لجمال الدين عبد الله بن محمد الشنشوري الشافعي الفرضي، المتوفى ٩٩٩هـ/١٥٩١م (١).

( تبحث في الفرائض ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين . صلى الله على سيدنا محمد وآله . الحمد لله وارث الأرض ومن عليها بلا ارتياب . مغني الخلايق بالموت كما خلقهم من تراب ، معيدهم حفاة عراة ليوم الحساب ..."

آخرها :

"... هذا البيت غني عن الشرح وكما ختم كتابه بالصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وابتدأه بالصلاة على رجاء قبول ما بينهما فختم أيضا كتابنا بالحمد لله أولا وآخرا وطاهرا وباطنا..." .

نسخة كتبت بخط نسخي جيد ، بتاريخ ٢٧ ( ؟ ) . وبها نخر بسبب الأرضة .

١٩س

١٥ ق

الرقم "٣٤"

٢٠ x ١٥ سم

---

(١) البغدادى، ج ١، ص ٤٧٣ ؛ الزركلى، ج ٤، ص ١٢٨ ؛  
كحالة، ج ٦، ص ١٢٨ ؛ عطاء الله ، عكا، ص ٣١ ؛ Brockelmann, GAL, II, P. 418 ;

٥:١ الفقه

الاتناع في حل الفاظ أبي شجاع (١)  
الجزء الأول

لشمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الخطيب المتوفى ٩٧٧هـ / ١٥٧٠م (١) ..

( تبحث في الفقه الشافعي ) .

أولها :

" دايمين متلازمين إلى يوم الدين وبعد،  
فيقول فقير رحمة ربه القريب المجيب الشربيني الخطيب ان مختصر  
الامام العالم العلامة الحبر الفهامة شهاب الدنيا والدين احمد  
بن الحسين الاصفهاني الشهير بابي شجاع المسمى غاية الاختصار...".

آخرها :

"... اتلف ثوبا مطرزا فانه يلزمه قيمته ولا تلزمه اجرة  
التطريز لان التطريز يزيد قيمة الثوب غالبا ولا كذلك الكتابة  
فانها قد تنقصها، والله سبحانه وتعالى اعلم".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وعليها شرح على الهامش .

١٩ س  
الرقم "٦٦"

٥٣١ ق  
١٩٩٠م x ١٥٣م

(١) تارن عطا الله، عكا، ص ١٢؛ الخليل، ص ٥٢؛ يافا، ص ١٨٦

(٢) Brockelmann, GAL, II, P. 416 .

التجريد لمنفع العبيد (١)  
الجزء الاول

لسليمان بن محمد بن عمر البجيرمي المصـري الشافعي، المتوفى ١٢٢١هـ /  
١٨٠٦م (٢) .

(تبحث في الفقه الشافعي، وهي حاشية كتاب "منهاج الطالبين" (٣) للامام محيي الدي  
ابي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي، المتوفى ٦٢٦هـ / ١٢٧٧م) .  
أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي، الحمد لمن اصطفى لدينه خلاصة  
العالمين ... وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الراجي عفو ما  
اقترفه وجناه سليمان بن عمر بن محمد البجيرمي الشافعي ... انه  
قد سألني بعض اصدقائي الفضلاء ان اجمع ما كتبه على نسختي  
شرح [ج] المنهج وحاشية الشبرا ملسي عليه بما تحرر من حواشيه في  
الطروس وقررت في الدروس فاجبته لذلك وان كنت لست اهلا  
لما هنالك ... "

آخرها :

"كما قرره شيخنا ومثله في شرح [الروض واعترض بطلان البيع بما  
ذكر مع كون الزكاة متعلقة بالقيمة لان مقتضاه صحة البيع ووجوب  
زكاة القيمة بتمامها وهي اربعون دينارا كما تقدم عن م لانه  
اذا باع عروض التجارة بدون قيمتها زكى قيمتها فحرر ذلك والله  
اعلم .

تم الجزء الاول من هذه

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٥ س  
الرقم "٤"

٤٨٥ ق  
٢٣ x ١٦ سم

(١) ضبطها البغدادي هكذا: "التجريد لمنفع العبيد"، ايضاح، ج ١، ص ٢٢٨، البغدادي،  
ج ١، ص ٤٠٦ .  
(٢) الجبرتي، ج ٢، ص ١٤٤-١٤٥، I, S. 498; Brockelmann, GAL, I, P. 677, 682.  
(٣) انظر حاجي خليفة، ج ٢، ص ١٨٧٣ وما بعدها .

- نسخة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري السلبكي "شافعي، المتوفى  
١٥٢٠/٥٩٢٦ م (١).

( تبحث في الفقه ، وهي شرح على مختصر تنقيح اللباب في الفقه الشافعي ) .  
أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم  
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله ، قال سيدنا ومولانا قاضي  
القضاء شيخ مشايخ الاسلام ، ملك العلماء الاعلام ، سيبويه  
زمانه ، غريد عصره واوانه ، زين الدين ... "

آخرها :

"بان انعقد قبل الردة او فيها واحد اصوله مسلم فمسلم  
تبعه والاسلام يعلو ذكره هذه من زيارتي ولو كان احد ابويه  
مرتد او الاخر كافرا اصليا ، فكافر اصلي قاله البغوي والله  
اعلم وصلّى الله على سيدنا محمد وعلي وآله وصحبه وسلم تم . "

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، والنص مشكول في أوله .

١٣ س  
الرقم "٤٨"

٥٠٤ ق  
٢٢٧ x ١٥٧ سم

(١) ابن اياس ، ج ٥ ، ص ٢٧٠-٢٧٢ ، قارن عطا الله الحاج نمر ، ص ٦٥ ؛ يافا ، ص ٢٦ ؛

Brockelmann , GAL , I , P. 498 ; II , P. 122 - 124 ;



## ✽ ترغيب المشتاق في أحكام مسائل الطلاق

لعبد المعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملوي ، المتوفى ١١٢٧هـ / ١٧١٥م (١) .

(تبحث في الفقه الشافعي) .

### أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الكريم الخلاق الذي  
حث على النكاح وكره الطلاق ... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله  
تعالى عبد المعطي ... سألني بعض الاخوان لا اخلي الله منهم الزمان  
والمكان . وعاملني واياهم بجزيل الاحسان ان اخص بعض مسايل وفروع  
فقهية تتعلق بالطلاق وغيره ... " .

### آخرها :

"... العاشر ان يثبت ذلك عند القاضي فان فقدت هذه الشروط أو  
بعضها كان العقد باطلا وعند الحنفية يشترط لتزويجها ان يكون  
الزوج كفوا وان يكون المهر مهر المثل والمزوج لها العصبات ثم ذو  
الارحام والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، بتاريخ يوم الأحد ١٠ جمادى الأولى

١١٤٦ ١٩/٨ . تشرين الأول ١٧٣٣م .

٢١ ص

٨٠ ق

الرقم "هـ"

٢١٧ x ١٥٧ سم

(١) ضبطها البغدادي هكذا "ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق"، ايضاح، ج١، ص ٢٨٣ .

(٢) البغدادي، ج١، ص ٦٢٢؛ الزركلي، ج٤، ص ١٥٥، كحالة، ج٦، ص ١٧٧ ؛

Brockelmann, GAL, II, P. 42C; S., I, P. 47; II, P. 360, 437.

## تقرير ابن عطية على البرماوي

لابن عطية

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على كتاب الزكاة هي لغة التطهير ... " .

آخرها :

" ... ولو قال بعتك بما قام على الي آخره من ان المشتري لو التزم اجرة الكفالة اجرة دلال المبيع معينة صح وكان عليه ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها صالح بن عطية البرماوي،

بتاريخ الخميس من شهر صفر ١١٦٤هـ / كانون الثاني ١٧٥١م .

٢٣ ص

الرقم "٦٨"

٤٧٠ ق

١٤٧x٦٠ر٢٠سم

✽ حاشية البجيرمي على شرح المنهج

الجزء الثاني

لسليمان بن محمد بن عمر البجيرمي المصري الشافعي، المتوفى ١٢٢١هـ / ١٨٠٦م (١).

(تبحث في الفقه الشافعي وهي شرح على كتاب "منهاج الطالبين" ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم . فرض الصوم في شعبان في السنة الثانية من الهجرة وشهره افضل الشهور وهو من خصائص هذه الامة كمسبا ذكره الحافظ السيوطي ونقله الحافظ ابن حجر عن الجمهور ... "

آخرها :

" ... وحلف ملتزم انكر كان قال لم ترده وانما رده. غيركم او رجع بنفسه لان الاصل عدم الرد والشرط وبرائة ذمته فلو اختلفا في بلوغه. النداء فالقول قول الراد بيمينه كما لو اختلفا في سماع نداءيه أو هـ شرم ر او قدر مردود كان قال شطت مائة علي رد عبدين فقال العامل علي رد هذا فقط أو هـ شرم ر والله اعلم " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، كتبها شلبي البلبيسي .

٢٥ س  
الرقم "١٧"

٥٥٤ ق  
٢٣ x ١٦ سم

■ حاشية البجيرمي على شرح المنهج

الجزء الثالث

لحليمان بن محمد بن عمر البجيرمي المصري الشافعي، المتوفى ١٢٢١هـ/١٨٠٦م.

(تبحث في الفقه الشافعي، وهي شرح على كتاب "منهاج الطالبين").

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه شقتي. آخره العبادات والمعاملات ...".

آخرها :

"... فإنه يخرج الحجة من الثلث أن وفي بها ولا فيصرف للحجة ما يخصها من الثلث وتكمل من التركة والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب . تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ....".

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، كتبها شلبي البلبيسي بتاريخ الأحد

١٤ رجب ١٢٧١هـ/٢ نيسان ١٨٥٥م، والمفحات الأولى منها مهترته بسبب الرطوبة.

٢٥ س

الرقم "١٨"

٥٣٠ ق

٢٣ x ١٦ سم

حاشية البرماوي على شرح  
ابن قاسم الغزي

لابراهيم بن محمد بن شهاب الدين البرماوي، المتوفى ١١٠٦هـ/١٦٩٤م (١).

(١) تبحث في الفقه الشافعي ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي وجاهي، الحمد لله الذي جعل التفقه  
في الدين من أهم المقصودات واجل العلماء بالتوفيق للخير والطاعات  
وخصهم بالمعرفة في علم الفقه ...".

آخرها :

" ... على يد أفقر العباد الى ربه ، المعترف بذنبه ويرجو العفو  
من ربه وكان الفراغ من نقل هذه الحاشية المباركة ، ليلة الجمعة  
على يد الفقير محمد بن الحاج احمد عطا المشوفي (٢)، غفر الله له  
ولواليه ولجميع المسلمين اجمعين والحمد لله رب العالمين، وعلى  
الله على سيدنا محمد كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون  
آمين ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها محمد بن الحاج عطا المشوفي (٢)،  
بتاريخ ليلة الجمعة ١٧ محرم ١١٢٦هـ/ ٢ شباط ١٧١٤م .

٢٥ س  
الرقم "٥٠"

٢٢٠ ق  
٢٢٥ x ١٦ سم

(١)

البغدادية، ج ١، ص ٣٦، الزركلي، ج ١، ص ٦٧، كحالة، ج ١، ص ٨٥ .  
Brockelmann, GAL, II, P. 420; S, II, P. 444 .



## حاشية الشبراملسي على شرح الرملسي

### الربع الاول

لنور الدين علي بن علي الشبراملسي الشافعي، المتوفى ١٠٨٧هـ/١٦٧٧م (١).

(تبحث في الفقه الشافعي) .

أولها :

"... قوله كتنجس البدن اي فيفسله ويتمم قوله وانه رجح السخ مشي عليه حجر قوله او غايب الخ وانما وجب ذلك مع احتمال تلف الماء قبل وصوله ..."

آخرها :

"... قوله قبل الدفن وبعده ومنه المشهور بالوحشة والجمع المعلومة ايضا قوله والذبح عند القبر مذموم اي فيكون مكروها . والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، ناقصة من أولها ، وانتهى المؤلف منها يوم الأحد ٢٣ شوال ١١٥٦هـ/ ١٠ كانون الأول ١٧٤٣م .

٤٧٦ ق

٢٣ س

٢٢٤ x ١٦ سم

الرقم "٢٤"

---

(١) المحبي، ج٣، ص ١٧٤؛ البغدادى، ج١، ص ٧٦١، الزركلي، ج٤، ص ٣١٤ ،

كحالة، ج٧، ص ١٥٣؛ Brockelmann, GAL, II, P. 419 - 420

حاشية العلامة الشبراملسي على  
شرح الورقات

• لنور الدين علي بن علي الشبراملسي، المتوفى ١٠٨٧/١٦٧٧ م .

(تبحث في اصول الفقه، وهي حاشية على شرح الورقات لأحمد بن قاسم العبادي الشافعي، المتوفى ٩٩٢/١٥٨٤ م) (١).

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي . الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد سيد الاولين والآخرين وعلى اله وصحبه اجمعين . وبعد فهذه فوايد فائقة وابحاث رايلة جمعتها من نسخ عدة للفاضل معتمدة ممن كان يحضر العلامة الشبراملسي وهي معزوة له ، وجلها من نسخة الفاضل الذي كان الشيخ يعول عليه الشيخ احمد بن محمد الدمنهوري ."

آخرها :

"... ثم يراد اي بالنمو، قوله لانه اي ما يراد قوله وقد نظر في هذا الدليل هو قوله ودليل من قال ليس كل الخ قوله ويجاب عن الاول اي انه احاد ..."

• نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، كتبها الشيخ محمد الخليلي .

٢٥ س  
الرقم "٢٥"

٥٢ ق  
٢١x٥٥م ١٥م

---

(١) حاشي خليفة، ج٢، ص ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦، البغدادية، ج١، ص ١٤٩ .

حاشية الشرقاوي على التحرير  
الجزء الأول

لعبد الله بن حجازي الشرقاوي، المتوفى ١٢٢٧هـ/١٨٠٨م (١).

(تبحث في أصول الفقه، وهي حاشية على كتاب "شرح التحرير" لشيخ الإسلام زكريا ابن محمد بن زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦هـ/١٥١٩م) (٢).  
أولها:

"بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه  
من العلماء الاعلام، وجعلهم كواكب يهتدي بهم كل ضال من  
الظلام ... وبعد فيقول كثير المساوي، عبد الله بن حجازي المشهور  
بالشرقاوي، قد كان يخلج في صدى سابقا اختصار حاشية شيخنا  
الشيخ حسن المدابغي لدولها ...".

آخرها:

"... لكن ذكر بعضهم انه يمتد اربعين يوما من مقدمه، وفي  
الاحياء عن عمر رضي الله تعالى عنه انه يمتد بقية الحجة والمحرم  
وصفر وعشرين يوما من ربيع الاول وعليه فينزل الحديث على  
الاولوية، فالاولى طلب ذلك منه حال دخوله ليلا يخلط او يلهو  
اه تم الجزء الاول ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ومشكول، كتبها عبد الله بن حسن بن  
علي الصفدي الحولي .

٢٧ س  
الرقم "٢٦"

٣٦٠ ق  
٢٣ x ١٦ سم

قارن: عطا الله، الخليل، ص ٧٨؛ بيافا، ص ٩٠؛  
Brockelmann, GAL, II, P. 631: S. , I, P. 307.

البغدادى، ج ١، ص ٣٧٤ .

حاشية الشرقاوي على التحرير .  
الجزء الثاني

لعبد الله بن حجازي الشرقاوي ، المتوفى ١٢٢٧هـ / ١٨٠٨م .

تبحث في الفقه ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم . كتاب البيوع . لما فرغ من معاملة الخالق وهي العبادات شرع في معاملة الخلاق وهي المعاملات فقال كتاب البيوع اي الشرعية لانها المترجم لها فقله وهي لغة الخ رايد على الترجمة..." .

آخرها :

"... بتعاله اي لاحد اصلاه للسلم فورا فهو راجع لقله او فيها الخ وقوله والاسلام يعملو راجع لقله بان انعقد..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، وناقصة من آخرها بفعل الرطوبة .

٢٧ س  
الرقم "٢٧"

٤٠٧ ق  
٢٣ر٢ x ١٦ر٣ سم

حاشية على فتح المجيب والقول المختار  
في شرح أبي شجاع المسمى بالتقريب وغاية الاختصار

لشهاب الدين أحمد بن سلامة القليوبي، المتوفى ١٠٦٩هـ/١٦٥٨م .

(تبحث في الفقه) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله حمدا يوافي نعمه  
العديدة ويدافع نقمه ويكافي مزيده والصلاة والسلام على الدرة الفريدة  
محمد وعلى آله واصحابه اصحاب الخصال الحميدة . وبعد فهذه حاشية  
على فتح المجيب ... "

آخرها :

"... قوله مباحا اي غير معصية كما مر قوله تقديم وتاخيـــــرا  
والتقديم افضل لنازل وقت الاولى فقط والا فالتاخير افضل قاله شيخنا  
الرملي ، قوله ثلاثة ويزاد عليها دوام السفر الى عقد الثانية ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، وناقمة من آخرها .

٢٢س  
الرقم "٢٢"

١٥٣ق  
٢١ x ٣١٥ر

## حواش على الاقناع

لحسن بن علي المدابغي الشافعي الأزهري، المتوفى ١١٧٠هـ/١٧٥٦م

(تبحث في الفقه ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه من عباده المؤمنين ، والملاة والسلام على سيدنا محمد الامين ، وعلى آله وصحبه اجمعين . اما بعد فهذه حواش على الاقناع جمعتها حال المطالعة خوف الضياع ...".

آخرها :

"... اسم فعلة بمعنى خلة ، قوله ولا شلت جملة دعائية اي لا بطل عمل ، قوله فيما عسى بين للاستبعاد ، قوله من العشار بكسر العين قوله بوعوخته اي تصويته ، قوله بعشرة قلم اضاف العشرة للقلم للأيام الى انها اذا وقعت ليست عن قصد قوله قالصا اي معدوما قوله قبول القبول اثبت لقبول قبول مبالغة لازادة اعظم انواع القبول ... تمت .  
نسخه كتبت بقلم نسخي جميل ، بتاريخ الخميس ٩ محرم ١١٥٠هـ/ ٩ أيار

١٧٣٧م .

٢٣ س .

الرقم "٣٣"

٦٠١ ق .

٢١ x ١٨ سم

(١) الجبرتي، ج ١، ص ٢٩٧؛ البغدادى، ج ١، ص ٢٩٨-٢٩٩؛ كحالة، ج ٣، ص ٢٤٨،

Brockelmann , GAL , II , P. 430; S. , II , P. 455.



حواشي على فتح القريب المجيب، والقول المختار  
في شرح أبي شجاع المسمى بالتقريب وغاية الاختصار (١)

لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي، المتوفى ١٠٦٩هـ/١٦٥٨م (٢).

تبحث في الفقه الشافعي .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله حمدا يوافي نعمه العديدة  
ويُدافع نقمه ويكافي مزيده والملاة والسلام على الدرة الفريدة محمد وعلى  
آله واصحابه اصحاب الخصال الحميدة . وبعد فهذه حواشي على فتح القريب  
المجيب ..."

آخرها :

"... ورجعا فانهما يفرمان القيمة ولو غرر بحرية المستولدة فالولد حرر  
وعليه قيمته للسيد . تنبيه لو عجز السيد عن النفقة على ام الولد اجبر  
على ايجارها او تخليتها للكسب ولا يحبر على عتقها ولا على تزويجها، فان  
عجزت عن الكسب فنفقتها في بيت المال والله اعلم بالصواب ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، وانتهى المؤلف من تأليفها يوم السبت ٤ ربيع  
الثاني ١٠٥٢هـ/ ٢ تموز ١٦٤٢م .

٢١ س  
الرقم "٢١"

١٠٦ ق  
٢١ x ٥٥ سم

(١) قارن عطا الله ، بافا ، ص ٣٨ .  
(٢) Brockelmann, GAL , II .P. 478-479; S. , I , P. 843 .

شرح الرملي على المنهج (١)

الربع الثاني

لمحمد بن أحمد بن حمزة الرملي، المتوفى ١٠٠٤هـ/١٥٩٦م (٢).

(تبحث في الفقه).

أولها :

"كتاب البيع مولفة مقابلة شي لشي قال الشاعر  
ما بعتكم مهجتي الا بوملكم ولا اسلمها الا يدا بيد ....."

آخرها :

"... ولذلك شواهد كثيرة وافتي تعالى بحل النزول عن الوظائف بالمال  
اي لانه من اقسام الجعالة فيستحقه النازل ويسقط حقه وان لم يقرر  
الناظر المنزول له لانه بالخيار بينه وبين غيره ولو قال افترض لي  
ماية ولك عشرة فهو جعالة قاله الماوردي ....."

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، وبأولها فهرس للموضوعات .

٢٧س

الرقم "٢٥"

٣٦٦ق

٢٢ x ٢٢سم

---

(١) قارن عطا الله ، يافا ، ص ٨٠

(٢) المحبي، ج٣، ص ٣٤٢؛ عطا الله ، يافا ، ص ٨٠ ; Brockelmann, S, II, P. 442;

## مغاية المرام فيما يتعلق بأنكحة الانام

احمد بن عمر الديري الشافعي الأزهرى، المتوفى ١١٥١هـ/١٧٣٨م (١)

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي حرم السفاح واحل النكاح، وجعل حله بولي وشاهدي  
عدل، بشرط كون كل منهما سميعة بصيرا، وجعل من النساء  
حراما وحلالا ..."

آخرها :

"... فلو كانت تلك المعتدة من ذوات الاقرار وهي حرة فعدها  
ثلاثة قرو وان كانت رقيقة فقران وان كانت تلك المعتدة من  
ذوات الحمل فعدها بوضعه حرة كانت او امة، والله سبحانه  
وتعالى اعلم ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، بتاريخ يوم الاثنين ١٢ ربيع الأول  
١١٠٩هـ/ ٢٩ أيلول ١٦٩٧م .

٢٣ س

الرقم "٥٨" .

١٩ ق

١٨ x ٢٣ سم

---

(١) البغدادى، ايضاح، ج٢، ص ١٤١، البغدادى، ج١، ص ١٧٢ ،

Brockelmann , GAL , II , P. 421; S. , II , P. 445 .

فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد (١)

لشهاب الدين أحمد الرملي الشافعي الانصاري، المتوفى ١٥٦٥/٨٩٧٣م (٢)

( تبحت في الفقه ، وهي تعليق على منظومة ابن العماد في النجاسات ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم.

قال سيدنا ومولانا شيخ مشايخ الاسلام فلك العلماء الاعلام عمدة  
الفقهاء الفخام سيبويه زمانه ، وفريد عصره واوانه ، وحيد دهره  
واقترانه زين الملة والدين، حجة المناظرين ...."

آخرها :

"... استغفر الله مما قلته خطأ وخالف الراي فيه نص حكيمته..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ومشكول، بتاريخ الأول من شعبان

١٢٢٣هـ / ٦ حزيران ١٨١٨م .

١٥ س

٥٨ ق

الرقم "٧٠"

٢٢٣×١٦سم

---

(١) عن منظومة ابن العماد انظر البغدادي، ابضاح، ج٢، ص ٥٨١ .

(٢) البغدادي، ج٢، ص ١٤٥؛ S., II, P. 440; GAL, II, P. 416; Brockelmann

كحالة، ج١، ص ١٤٧ .

فتح القريب المجيب بشرح الفاظ التقريب  
او القول المختار في شرح غاية الاختصار

لأبي عبد الله محمد بن القاسم الغزي، المتوفى ١٠٩٨هـ / ١٦٨٦م<sup>(١)</sup>

(.تبحث في الفقه الشافعي، وهي شرح لكتاب "غاية الاختصار"<sup>(٢)</sup>).

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله تبركا بفتحة الكتاب لانها ابتدا كل امر ذي بال  
وفاتحة كل دعا ... ."

آخرها :

"... والقول الثاني لا تصير ام ولد وهو الراجح المذهب والله اعلم  
وقد ختم المصنف كتابه بالعتق رجا لعتق الله له من النار والله  
الموفق للصواب ... ."

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، بتاريخ يوم الأحد ٢١ جمادى الأولى

سنة (؟)

١١س

رقم "٦٠"

٢٢٥ ق

١٤ x ١٩سم

(١) البغدادي، ايضاح، ج ٢، ص ١٦٩؛ البغدادي، ج ٢، ص ٣٠٠ .

(٢) حاجي خليفة، ج ٢، ص ١١٨٩ .

فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب  
الجزء الأول

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري السليكي الشافعي، المتوفى  
(١) ١٥٢٠/٩٢٦م

( تبحث في الفقه ، وهي شرح لكتاب "منهج الطلاب" للمؤلف نفسه ) .

أولها :

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .  
قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة شيخ مشايخ الاسلام ملك  
العلماء الاعلام ، سيبويه زمانه ، فريد عصره واوانه ، زين  
الملة والدين ، لسان المتكلمين ، حجة المناظرين ، محيي سنة  
سيد المرسلين ، ابو يحيى زكريا الانصاري ... .

آخرها :

"... فان ه اختلفنا بعد استحقاق في قدر جعل او قدر  
مردود تحالفا وللعامل اجرة المثل كما علم من باب الاختلاف  
في كيفية العقد وكتاب القراض ، والله اعلم . تم الربيع  
الثاني ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل .

٢١ س  
الرقم "٦١"

٢٤٩ ق  
١٤ x ١٩٧ سم

---

(١) كحالة ج ٤، ص ١٨٢، S.، II، P. 122-124; GAL, II, P. 117-118 .



فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب  
الجزء الثاني

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري السليكي الشافعي، المتوفى  
١٥٢٠هـ / ١٥٢٠م .

( تبحث في الفقه ، وهي شرح لكتاب "منهج الطلاب" للمؤلف نفسه ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم .

كتاب الفرائض، أي مسايل متممة الموارِيث، جمع فريضة، بمعنى  
مفروضة أي مقدرة لما فيها من السهام المقدرة ..."

آخرها :

"... المال في الشهوات فلا يؤثر فيه بخلاف ما لو أوصي بحجة  
الاسلام من الثلث وهذا من زيادتي في الولد والله اعلم بالصواب  
واليه المرجع والمآب ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل .

٢١ س

٣٤٩ ق

"رقم ٦٢"

١٤ x ٢٠ سم

### كتاب شرح الورقات

لأبي عبدالله جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي ، المتوفى: ٨٦٤هـ/١٤٥٩م<sup>(١)</sup>.

( تبحت في أصول الفقه ، وهي شرح لكتاب "الورقات"<sup>(٢)</sup> للإمام عبد الملك بن عبدالله الجويني الشافعي ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم .

اللهم صل على سيدنا محمد رب يسر قال الشيخ الامام العالم العلامة جلال الدين ، علامة المحققين رحلة الفقها والاصوليين ابو عبدالله جلال الدين المحلي المصري الشافعي رحمه الله ... "

آخرها :

"... حظا المجتهد تارة وصوبه اخرى والحديث رواه الشيخان ولفظ البخاري اذا اجتهد الحاكم فحكم فاصاب فله اجران واذا حكم فاطا فله اجر تم الشرح بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلّى الله على سيدنا محمد وصحبه وسلم" .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٣ س  
الرقم "٦٩"

١١ق  
١٩x٢٦سم

---

Brockelmann, GAL, II, P. 130; S. , P. 681.

(١)

(٢) حاحي خليفة ، ج ٢ ، ص ٢٠٠٦ .

كشف اللثام عن اسئلة الانام (١)

لحسين بن محمد المحلي الشافعي، المتوفى ١١٧٠هـ/١٧٥٦م (٢).

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين، حمدا  
لمن فقه في الدين من ارتضاه من عباده، فسلكوا منهاج الرشاد  
على وفق مراده ..."

آخرها :

"... وشريت وعوضت ورفضت ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، والصفحات الأخيرة من المخطوطة تالفة.

٢٤ س  
الرقم "٧١"

١٧ ق  
١٦٢×٢٢٢ر١٦سم

- 
- (١) ضبطها البغدادي هكذا: "كشف اللثام عن اسئلة الامام"، ايفاح، ج ٢،  
ص ٣٦٥-٣٦٦؛ وكذلك البغدادي، ج ١، ص ٣٢٦؛  
(٢) البغدادي، ج ١، ص ٣٢٦، Brockelmann, GAL, II, P. 421-422;

متن أبي شجاع

للشيخ أبي شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني، المتوفى ٥٤٨٨/١٠٩٥م (١)

( تبحث في الفقه الشافعي ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين، وصحابه اجمعين ...."

آخرها :

"... وان ملك الموطوءة لم تصر ام ولد بالوطي في النكاح وصارت ام ولد بالوطي على احد القولين ...."

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ومشكول، كتبها عبدالله بن حسن الحولي، بتاريخ الاثنين ٨ ذي الحجة ١٢٦٦هـ / ١٥ تشرين الأول ١٨٥٠م .

١٤ س  
الرقم "٧٢"

٤٩ ق  
١٦٢x١١٣ر اسم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

"... الا بتلك الزيادة فاذا صار ظل كل شيء مثليه خرج وقست الاختيار وسمي به لانه المختار الراجع وقيل لان جبريل عليه السلام اختاره..." .

آخرها :

"... ثم هذا عند تيقن المتروك اما اذا سلم من الملاة وشك هل ترك ركعا او ركعة..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢١ س  
الرقم "٢/٧٧"

١٤ ق  
٢٤ x ١٦ سم

## مجهول

### لمؤلف مجهول

( تبحث في مسائل تتعلق بالطلاق ) .

أولها :

"... يقع في ذكر الخمر والمغصوب رجعيًا لأن المذكور ليس بمال فلا يظهر طمعه في شي والصحيح أنه يقع باينا بمهر المثل ...".

آخرها :

"... وقيل لا بد ما مضي يوم وليله ولم يعد حتى مضت خمسة عشر يومًا تبينا أن العدة لم تنقض ثم لحظة روية الدم واليسوم والليلة ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س  
الرقم "٢/٢٧"

٤ ق  
٢٤ x ١٦ سم



## مجهول

لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

"... ويثبت الخيار بسبب ذلك، لانا لو لم نثبت خيار الفسخ بذلك،  
لاذي الى دوام الضرر ولا ضرر في الاسلام ...." .

آخرها :

"... ولا يجب التسوية في الجماع لكن يستحب التسوية فيه وفي ساير  
الاستمتاع ووجه عدم التسوية في الجماع بانه امر يتعلق  
بالشهوة ...." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٣١ س

"٤/٧٧"

٤ ق

٢٤ x ١٦ سم

## مجهول

### لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

#### أولها:

"... فتوفي رسول الله صلى عليه وسلم وهن فيما يقرؤ من القرآن  
وفي رواية لا تحرم المصاة ولا المصتان ولا الرضعة ولا الرضعتان ...."

#### آخرها:

"... ودخل رسول الله صلى الله عليه وسلم حايط رجل من الانصار  
والحايط..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س  
الرقم "٥/٢٧"

٢ ق  
٢٥ x ٣١٧ سم

## مجهول

### لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

#### أولها:

"... ثم وهبته منه خفيه القولان في هبة المعين وقيل يرجع بالشطر  
قطعا..." .

#### آخرها:

"... سوا . كان اللفظ حقيقة فيها كالمشترك او حقيقة في احدهما  
مجازا في الآخر..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س

الرقم "٦/٧٧"

٧ ق

٢٥ x ١٧ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"اسلام فقتلناه فقال غمر عنه هل لا حبستموه في بيت ثلاثا  
اللهم: لم احضر ولم ارض اذ بلغني ...".

آخرها:

"... ان يكونوا قريبين من البلاد والارياف دون اهل البـوادي  
والمواقع المنقطعة فانهم ياكلون ما دب ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س

الرقم "٧/٧٧"

٩ ق

٢٥ x ١٧٣ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"...العمل لمرضى فلا فسخ ان رجي زواله في ثلاثة ايام فان كان يطول فلها الفسخ للضرر والله اعلم ...".

آخرها:

"... ولو قال له شخص يا يهودي او يا نصراني فقال لبيك كفر لذا نقله الرافعي وسكت عليه ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س

الرقم "٨/٢٧"

١٨ ق

٢٤ x ١٦ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... تتغير فان كانت ..."

آخرها:

"... واما تحريم القراءة ولو اية او حرفا سوا ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٣١ س  
الرقم "٩/٧٧"

٢ ق  
٢٤ x ١٥ سم



مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

" ... من الهدايا حكمه حكم دم الاحضار واما الدم الواجب بفعل  
حرام ... " .

آخرها:

" ... ومنها ان يكون لم هداية في التصرف فلا يوصي الى سفيه ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل وناقصة من أولها وآخرها .

٢٥ س

الرقم "١٠/٧٧"

٦٠ ق

٢٤ x ١٧ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... مثلها غالباً والله أعلم قال واثنان لا يغسلان ولا يملئ  
عليهما الشهيد في معركة المشركين ...." .

آخرها:

"... قال عبد الحق المشهور انه منقطع ووصله بعضهم فعلى الصحيح  
اجازه الورثة ...." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، وناقمة من أولها وآخرها .

٢٧ س

الرقم "١١/٧٧"

٩١ ق

٢٥ x ١٦ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه الشافعي ) .

أولها:

"... القاضي حسين ان من صلى الصبح خلف من صلى الظهر وقننت  
تبطل صلاته ...".

آخرها:

"... في الصحرا فان كان بمكة فالمسجد الحرام افضل قطعا ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س

الرقم "١٢/٧٢"

١٢ ق

٢٦ x ١٧ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... فقال الصواب ان الموت ليس بعزل وانما تنتهي به الوكالة...." .

آخرها:

"... زيادة علم الا ان تشهد بينة الاختيار ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س  
الرقم "١٣/٧٧"

١٠ ق  
٢٢ x ١٦ سم

## مجهول

### لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

#### أولها :

"... وهكذا قوله طلب الماء أي أن لم يتيقن فقداه في محل طلبه ... " .

#### آخرها :

"... من عهدة الواجب بوضع بعض إحدى الجبهتين وبعض يديــــن وركبتين وأصابع ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٣ س

الرقم "١٤/٧٧"

٢٦ ق

٢٥ x ١٦ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... هناك برق يلوح ولا كلب طلقت كما أفتى به الوالد أ ه م د  
فرع انت طالق الوانسا من الطلاق ولا نية له فواحد...".

آخرها:

"... فرع لو علق طلاقها ثلاثا ثم اعتقها بعد موت مورثه فانه  
لا يحتاج الى محلل لعدم وقوع الطلاق أ ه ع على فرع لو علق  
بوصول الحاج وكان من قرية...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٣ س

الرقم "١٥/٧٧"

١٠ ق

١٥ x ٢١ سم

## مجهول

• لمؤلف مجهول •

• ( تبحث في الفقه ) •

أولها:

"... الله منه انه لو كان يحفظ الباقي منه لكان يقرأه فيعطيه  
فضل الذي يحفظ القرآن كله وان لم يقرأها عنده علم الله  
منه ان نيته ... "

آخرها:

"... حدثنا عبد الوهاب بن محمد قال حدثنا محمد بن صالح قال  
حدثنا عبد الرحمن الدوري عن عبد العزيز بن الخطاب عن ثيسان  
ابن علي عن صالح بن حيان عن عبد الله بن بريدة عن ابيه ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقمة من أولها وآخرها •

٢٧ س

الرقم "١٦/٧٧"

١٠ ق

١٥٣ x ٢٠ سم



## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

" ... او بعدها لم يضمنها، اذ يده يده امانة الا ان انهدم  
عليها اصطلح في وقت لو انتفع بها ... " .

آخرها:

" ... وان يوجره مدة طويلة ثم يقفه على الفترة مثلا ثم  
يتصرف في الاجرة ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س  
الرقم "١٧/٧٧"

١٠ ق  
١٥ x ٢١ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... او يستاجر من المستاجر وهو الاحوط قاله مم فرع لـ  
اقر من وقف على نفسه ثم على جهات مفصلة بان كـ  
حاكما ... "

آخرها:

"... يكون الوقف لبنتي احمد دون بنات محمد قايل في الجواب  
لا يخفى ان قول الواقف ينتقل نصيبه لولده او ولد ولده..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقمة من أولها وآخرها .

٢٨ ص

الرقم "١٨/٧٧".

١٠ ق

مر ١٥ x ٢١ سم

## مجهول

### لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

#### أولها:

"... مع قوله تحجب الطبقة العليا الطبقة السفلى يكون مخصصا لما قبله فلا يعطى ولد الولد مع الولد..." .

#### آخرها:

"... لو كان الوكيل فاسقا وجهله الموكل وعلمه المودع لــــم يدفع الأمانة إليه أ هـ م ل فرع ان فقد الوكيل أو الولي ... " .

نسخة مكتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٧ س  
الرقم "٢٤/٧٧"

١٠ اق  
٢١٥ ر ٢١٦ ر سم

## مجهول

لمؤلف مجهول

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... الظن فإذا انتهى إلى الحالة التي يباح له فيها الأكل فماذا  
ياكل أما أكله ما يسد به الرمق فلا خلاف في ذلك ... " .

آخرها:

"... وتجزى التي خلقت بلا الية أو ضرع في الأصم والفرق أن  
الأذن عضو لازم بخلاف الضرع و الالية بدليل جواز التضييعة  
بالذكر من المعز ولا تحريء مطلوعة الالية والضرع ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، ونائمة من أولها وآخرها .

٢٧ س

الرقم '٢٤/٧٧'

٢ ق

١٩ x ٢٤ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"...ووجب سوالهم لي ان يستوعبهم او يضيق الوقت فلا يبقى  
ما يسع الصلاة على الراجح وقيل يستوعبهم ولو خرج الوقت..." .

آخرها:

"...لم يجزيه على الراجح في الشرح والروضة وقال بن الرفعة  
لان النقل وان وجب الا انه غير مقصود في نفسه ثم اذا نسوى  
الاستباحة فان ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٣١ س

الرقم "٢٦/٧٧"

١ ق

مر ١٥ x مر ٢٢ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

"... يكفي في بول الصبي النفع واحتج له أيضا بحديث ابن عباس رضي الله عنهما انه عليه الصلاة والسلام مر بتبريين فقال انهما يعذبان ... " .

آخرها :

"... قال النووي وفيه اثبات نجاسة بول الادمي وهو مجمع عليه ولا فرق من الصغير والكبير باجماع من يعتد باجماعه نعم ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٣١س

الرقم "٢٧/٢٧"

١٩

١٥ x مر ٢٢سم

---

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها :

"... حينئذ تمثيلهم عدم القضا بالسفر جرتا على الغالب فـ في  
ان السفر يغلب فيه عدم الما بخلاف الحضر فانه يغلب فيه وجود  
الما فاعرف ذلك فانه مهم حسن ... "

آخرها :

"... ولا ينقطع الشخص عنها والله اعلم فرع لو لم يجد الجنب  
او المحدث الا ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢١ ص

الرقم "٢٨/٧٧"

اق

مره ١ x مر ٢٢

---



## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في الفقه ) .

أولها:

"... أربعة احوال احدها ان ينوي استباحة الفرض والنفل معا  
فيستبيحهما وله التغسل قبل الفريضة وبعدها ...".

آخرها:

"... ذكره النووي في شرح المذهب وقد ذكر ذلك الرافعي في  
آخر باب التيمم في فضل القضاء بالاعذار ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٣١س

الرقم "٢٩/٧٧"

اق

١٥ x مر ٢٢سم

---

## مختصر في الفقه

• لمؤلف مجهول

• ( تبحث في الفقه الشافعي )

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الذي خلق الموجودات من ظلمة  
العدم ... " •

آخرها :

" ... فعند التوهم اولي وان لم ينصف وجب عليه التردد وطلب المـ  
الى حد يلحقه غوث الرفاق، مع ما هم عليه من التشاغل بشغلهم فـسي  
اقوالهم ومختلف ذلك باستوا الارض واختلافها معودا وهبوطا فـان  
كان معه رفقة ... " •

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من آخرها ومتأثرة بالأرضة •

٣١ س

الرقم "١/٧٧"

١٢ ق

٢٤ x ١٦ سم



## ٢٠٠ اللغة العربية وآدابها

الأدب	١:٢
البلاغة	٢:٣
النحو	٣:٢



١:٢ الأدب

قصيدة بانت سعاد (١)

لكعب بن زهير بن أبي سلمى المزني (٢).

( تبحث في الشعر ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم  
بانت سعاد فقلبي اليوم متبول

متيم اثرها لم يفد مكبول .

آخرها :

لا يقع الطعن الا في نحورهم

وما لهم عن حياض الموت تهليل

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ومشكول وعليها شرح .

١٣ س

الرقم "٦٤"

٥ ق

١٧ x ٢٧ سم

(١) حاجي خليفة ، ج ٢ ، ص ١٣٢٩ ، طاش كبرى زاده ، ج ١ ، ص ٢٣٠ .

(٢) Brockelmann , GAL , I , P. 32-33; S. , I , P. 68

٢:٢ البلاغة

\* استعارات المولى عصام

لعصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراييني، المتوفى في حدود  
١٥٤٤/٥٩٥١م (١).

(تبحث في البلاغة العربية) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. يقول العبد المفتقر الى  
الطاف ربه الخفية، عصام الدين بن محمد حباها بمغفرته الجليلة،  
احسن ما تزداد به النعم الوفية، وتدفع به البلية، في البكرة  
والعشية ...".

آخرها :

"فهو القرينة وما سواه ترشيح ولك ان تجعل الجميع قرينة فسي  
مقام شدة الاهتمام بالايضاح والحمد لله تمام الاصبح بعد الظلام  
المحوج الى المصباح ونرجو الانتظام في سلك دعاء الطلنية فسي  
الصباح والرواح والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد  
وعلى صحبه اجمعين امين ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢١س  
الرقم "١"

١٥ ق  
٢٢ x ١٦ سم

(١) ابن العماد الحنبلي، ج ٨، ص ٢٩١؛ كحالة، ج ١، ص ١٠١؛

Brockelmann, GAL, II, P. 411; Brockelmann, S., II, P. 571 .



« حاشية الأمير على شرح الملوي<sup>(١)</sup> »

لمحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد العزيز السهاوي  
الأمير، المتوفى ١٢٣٢هـ/١٨١٧م .

(تبحث في البلاغة العربية، وهي حاشية على شرح السمرقندية) .

أولها :

"... اللطف في جميع الحالات أمين قال رحمه الله بسم الله لا يبقى  
الكلام مما يتعلق بهذه الجملة الشريفة كيف وهي... الذي لنم  
يفرط فيه من شي ولكن ما يناسب الغرض اولى ... من غير  
قصور او تفسير، فهذا العلم يبحث عن حلل ..."

آخرها :

"... والا فحقيقة الاختصاص الحقيقي متحدة وما سواه ترشيح حسن ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، كتبها حسين البراوي الشافعي القادري ،  
بتاريخ غرة ذي الحجة ١٢٣٥هـ/ ٩ أيلول ١٨٢٠م ، والورقة الاولى مهترئة .

٢٢س

٢٧ ق

الرقم "١٢"

٢٣ x ١٦ سم

---

(١) هو شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف المجيري الشافعي القاهري الأزهري  
الملوي ( ت ١١٨١هـ/١٧٦٧م ) .  
راجع عنه : المرادي، ج ١، ص ١١٦-١١٧ ؛ تجبرتي، ج ١، ص ٣٣٥ ؛ البغدادي، ج ١، ص  
١٧٨ ؛ كحالة، ج ١، ص ٢٧٨ .

✽ حاشية الباجوري على متن السمرقندية

لأبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري، المتوفى ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م (١).

(. تبحث في البلاغة ، وهي حاشية على متن السمرقندية ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم يا فتاح يا عليم الذي خصنا بالبيان ، وجعلنا من الفائزين بدر الجنان ، والملاة والسلام على سيد ولد عدنان وعلى آله واصحابه ذوي العلم والعرفان ، فيقول إبراهيم الباجوري وفقه الله لطرق السعادة ورزقه الحسن زيادة قسدد سألني بعض الاخوان اصلح الله لي ولهم الحال والشان ان اكتب كتابة زكية على المقدمة المسماة بالسمرقندية تبين مرادها وتكشف لثامها ... "

آخرها :

" ... وما سواه ترشيح اي وما سوى الاقوى اختصاصا وتعلقا ترشيح وذلك كالنشب في قولك مخالف المنية نشبت بفلان ، فإن المخالب اقوى اختصاصا وتعلقا بالسبع من المشبه لانها ملازمة له دائما بخلاف النشب ولا يخفى ما في قوله وما سواه ترشيح من حسن الاختتام ، حيث اشار بلطف الى ان ما ذكره هو المهم من هذا الفن وما سواه بمنزلة الترشيح في كونه لا يقصد به الا التقوية ، وهذا اخر ما يسره الله تعالى على هذا المتسلسل من الشريف ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، كتبها أحمد بن اسماعيل التمحايي بمحروسة مصر بالقاهرة بالجامع الازهر برواق الشوام ، بتاريخ الأثنين ٢٦ رجب ١٢٧٠هـ/ ٢٣ نيسان ١٨٥٤م .

✽ حاشية الباجوري على متن السمرقندية

- لابراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري، المتوفى ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م .
- ( تبحث في البلاغة ، وهي حاشية على متن السمرقندية ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم يا فتاح يا عليم . الحمد لله الذي  
خصنا بالبيان، وجعلنا من الفايزين بدر الجنان والصلاة والسلام  
على سيدنا ولد عدنان وعلى آله واصحابه ذوي العلم والعرفان.  
اما بعد فيقول ابراهيم الباجوري وفقه الله لطرق السعادة ...  
قد سألني بعض الاخوان اصلح الله لي ولهم الحال والشان ان اكتب  
كتابة زكية على المقدمة المسماة بالسمرقندية تبين مرادها  
وتكشف لثامها مع الاختصار والايضاح والاطهار والافصاح ... "

آخرها :

" ... اذ الاكتساب بمعنى التحصيل وهو شامل لما هو بطريق  
النقل عن القوم ولما هو بطريق الاستنباط من كل مهم فلا تتم  
مطابقة هذا التعبير ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وتاريخ نسخها غير وارد ومتأثرة

بالرطوبة .

❖ حاشية الباجوري على متن السمرقندية

لأبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري، المتوفى ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م.

( تبحث في البلاغة، وهي حاشية على متن السمرقندية ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، الحمد لله الذي خصنا بالبيان وجعلنا من الفايزين بدار الجنان والصلاة والسلام على سيد ولد عدنان وعلى آله وصحبه ذوي العلم والعرفان، أما بعد فيقول إبراهيم الباجوري وفقه الله لطرق السعادة ورزقه الحسن، قد سألني بعض الإخوان صلح الله لي وله الحال والشأن أن اكتب كتابة زكية على المقدمة المسماة بالسمرقندية ... " .

آخرها :

" ... أن ما ذكره هو المهم من هذا الفن وما سواه بمنزلة الترشيح في كونه لا يقصد به إلا التقوية وهذا آخر ما يسره الله تعالى على هذا المتن ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وتاريخ الفراغ من كتابتها يوم

الأحد من شهر شعبان ١٢٢٤هـ/أيلول ١٨٠٩م .

٢٢ ق

٢٥ س

الرقم "١٦"

٢٣ x ١٧ سم

» حواشي على الشرح الصغير للملوي على السمرقندية

لمحمد بن مصطفى بن حسن الدمياطي الخصري، المتوفى ١٢٨٧هـ / ١٨٧٠م (١).  
(تبحث في البلاغة العربية) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. نحمدك يا من رشحست  
قلوبنا بتبعية خير الانام وجردت اسرارنا عن علاقتات  
الشرك وتخيل الاوهام ونستزيدك من الطلوة والسلام على من  
جعلته المستعار منه كل كمال سيدنا محمد ...".

آخرها :

"... الى ما ذكره هو المهم بحيث لا يحتاج الا ان يكون ش  
لزيادة التقوية والله سبحانه وتعالى اعلم ...".  
نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، مکتبها محمد أمين .

٢٥س

الرقم "٢/٨"

١١٦ ق

٢٣٣٠٢٥١٦سم

---

(١) الزركلي، ج ٧، ص ١٠٠ ؛  
كحالة، ج ١٢، ص ٢٧ .

✽ رسالة قبي الاستعارات

لمحمد بن علي الصبان ، المتوفى ١٢٠٦هـ / ١٧٩٢م (١) .

(تبحث في البلاغة العربية) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم . نحمدك اللهم على ما علمتنا من  
محاسن الفصاحة واحاسن البيان ، والهمتنا من دقائق البلاغة  
ورقايق التبيان ..."

آخرها :

"وحقيقة بان يسعى في الاهتداء بانوارها الحائرون ، فلك اللهم  
جزيل الحمد والشكر ، سبحانه لانحصى ثناء عليك انت كما اثنيت  
على نفسك . وعلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، كتبها عبد المحسن الصافوري الشافعي الأشعري ،  
بتاريخ الخميس ٢٦ جمادى الآخرة ١٢٧١هـ / ١٦ آذار ١٨٥٥م .

٢١ س

الرقم "٢/٨"

٩٤ ق

٢٢٣ x ١٦ سم

---

(١) عطا الله ، الحاج نمر ، ص ٢٥ ؛

Brockelmann , GAL , I , P. 361 ; II , P. 247 , 371-372

الشرح المغير للملوي على الصمقنديّة  
في الاستعارات (١)

للشيخ شهاب الدين أحمد بن عبدالفتاح الملوي، المتوفى ١١٨١هـ/١٧٦٧م (٢).

(تبحث في البلاغة العربية) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الذي الحمد له .  
حقيقته وهو لغيره مجاز . المحيط علمه بأسرار البلاغة ووجوه  
البراعة ودليل الإعجاز . والملاءة والسلام على سيدنا محمد المرشح  
بالآيات والدلائل ... " .

آخرها :

" ... ومثل ما ذكر يقال في الفرق بين قرينة المصراحة وتجريدها  
فإذا قلت رأيت أسدا شاكي السلاح يرمي فالسلاح الشاك أكثر ملازمة للرجل  
الشجاع عادة من الرمي، فيجعل شاكي السلاح قرينة والرمي تجريدا والله  
اعلم بالصواب ... " .  
نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٤س  
الرقم " ٤٣ "

١٤ق  
٢٢x٥٥سم

---

(١) قارن: عدل الله، عكا، ص ٤٦، بيافا، ص ٣٤، ص ١٨٣ .  
(٢) Brockelmann, GAL, II, P. 467; S., II, P. 397 - 398 .



الشرح الصغير للملوي على السمرقندية  
في الاستعارات  
نسخة ثانية

للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد عبد الفتاح الملوي، المتوفى ١١٨١هـ/١٧٦٧م.  
(تبحث في البلاغة العربية ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الذي الحمد له  
حقيقة وهو لغيره مجاز المحيط علوه بأسرار البلاغة ووجوه البراعة  
ودلائل الاعجاز والملاه والسلام على سيدنا محمد المرشح بالايـنات  
والدلائل ... " .

آخرها :

" ... ومثل ما ذكر يقال في الفرق بين قرينة المصراحة وتجريدها فإذا  
قلت رايت اسدا شاكي السلاح يري، فالسلاح الشاكي اكثر ملابسة للرجل عادة  
من الرمي، فيجعل شاكي "سلاح قرينة والرامي تجريد والله اعلم بالصواب " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، بتاريخ السبت في صفر ١١٧٢هـ/تشرين الأول

١٧٨٥م .

٢١س  
الرقم "٤٤"

١٨ ق  
١٨x٢٢١٣سم

• (تبحث في البلاغة العربية)

" بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم ، الحمد لله الذي له الحمد حقيقة وهو لغيره محاز ، المحيط علمه بأسرار البلاغة ووجوه البراعة ودلائل الاعجاز والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرشح بالايـــــــــــــــات والدلائل ... " .

"... ومثل ما ذكر يقال في الفرق بين قرينة المصراحة وتجريدها. فإذا قلت رايت اسدا شاكي السلاح يرمي فالشاكي السلاح قرينة ، والرمي تجرييد والله اعلم..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جد، بتاريخ سلخ شعبان ١٢٦٣هـ / ٣ آب ١٧٥٠م

### شرح عصام على السمرقندية

لعصام الدين إبراهيم بن محمد بن عريشاه الأسفراييني، المتوفى في حدود  
١٥٤٤م/٩٥١هـ (١).  
(تبحث في البلاغة العربية) .

#### أولها :

« بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله المطوف به ، يقول العبد المفتقر الى الطاف ربــــه  
الخفية عصام الدين بن محمد حياهما الله بمغفرته الجليلة... » .

#### آخرها :

«... والحمد لله على تمام الاصبح بعد الظلام المحجوج السي  
المصباح ونرجو الانتظام به في سلك دعا الطلبة في الصباح  
والرواح، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم. تمت " ..

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٣ س  
الرقم "٤٩"

١٥ ق  
٢٢ x ١٦ سم

---

(١) انظر ص ٧٢ من هذا الفهرس .

### متن الاستعارات

لأحمد بن موسى بن داود العروسي الشافعي الأزهرى، المتوفى ١٢٠٨هـ/١٧٩٣م (١).

( تبحث في البلاغة العربية ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله الواهب  
العطية والصلاة على خير البرية ، وعلى آله ذوي النفوس الزكية .  
أما بعد فإن معاني الاستعارات وما يتعلق بها قد ذكرت  
في الكتب مفصلة ... " .

آخرها :

" ... وهي قياس مولف من مقدمات شبيهة بالحق أو مشهورة  
أو من مقدمات وهمية كاذبة ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد كتبها محمد سلمان ، بتاريخ

١١٦٢هـ/١٧٤٨م .

مختلفة

١٠ ق

الرقم "٧٤" .

٢٢ x ١٦

---

(١) كحالة ، ج ٢ ، ص ١٨٨ .

## مطلب ذوي البلاغات بكشف العلاقات

لأحمد بن محمد الشهير بالمجذوب .

( تبحث في البلاغة ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . الحمد لله الذي خلق الانسان وعلم البيان والصلاة والسلام على سيدنا محمد المنزل عليه افصح حديث واوضح بيان .... "

آخرها :

" قالوا للامام او نايبه التعريف ، بالرجوع لمن اقر بعقوبة الله تعالى انتهى ، قال مولفها فتح الله في مدته ، وهذا آخر ما أردته ، الحمد لله رب العالمين تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه . "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢١ س

الرقم "٧٨" .

٦ ق

٢٢٢ × ١٦١ سم

٣:٢ النحو

الفية ابن مالك (١)

لجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني، المتوفى ٦٧٢هـ/١٢٧٣م (٢).

(تبحث في النحو) .

أولها :

"بسم الله الرحمن  
قال محمد هو ابن مالكي  
الرحيم رب يسر ولا تعسر يا كريم  
احمد رب الله خير مالكي "

آخرها :

الادغام

"اول مثلين محركين في كلمة ادغم لا كمثل صف

وآله الفر الكرام البررة "....."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد مشكول ، بتاريخ نهار السبت في النصف  
الأول من ربيع الثاني ١١٠٠هـ / ٦ شباط ١٦٨٩م .

انستور مختلفة .  
الرقم "٢"

٢٨ ق  
ص ٢١ x ص ١٥ سم

- 
- (١) ضبطها حاجي خليفة هكذا "اللفية في النحو" ، ج ١ ، ص ١٥١ - ١٥٥ .  
(٢) ابو الفداء ، ج ٤ ، ص ٨ ؛ ابن الوردي ، ج ٢ ، ص ٣١٨ ؛ ابن شاکر الكتبي ، ج ٣ ، ص ٤٠٧ ؛  
اليافعي ج ٤ ، ص ١٧٢-١٧٣ ؛ ابن كثير ، ج ١٢ ، ص ٢٦٧ ، السبكي ، ج ٥ ، ص ٢٨ .  
ابن تغري بردي ، ج ٧ ، ص ٢٤٣-٢٤٤ ؛  
السيوطي ، ص ٥٣ - ٥٤ ؛  
طاش كبرى زاده ، ج ١ ، ص ١٣١ ؛  
المقري ، ج ٧ ، ص ٢٥٧ - ٢٦٩ ؛  
ابن العماد الحنبلي ، ج ٥ ، ص ٣٣٩ ؛  
الزركلي ، ج ٦ ، ص ٢٣٣ .

## تعليق الدرّة الشنّوانية على شرح الأجرومية

لأبي بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي بن وفا الشنّواني التونسي،  
المتوفى ١٩/١٠١٩هـ / ١٦١٠م (١).

( تبحث في نحو اللغة العربية ، وهي مختصر للفوائد الشنّوانية على شرح  
الأجرومية ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة . الحمد لله اهل حصنـه  
ومستحقه ... وبعد فقد كنت قد علقت على شرح الاجرومية  
للشيخ خالد الازهري تغمده الله برحمته حواشي مسماة بالفوايد  
الشنّوانية على شرح الاجرومية ... "

آخرها :

"وبهذا يعلم ان التعبير بالمعنى اولى فليتأمل. هذا آخر ما  
اردناه من الفوايد، وتمام ما قصدناه من الفرايد، وهو  
بالاعتماد حقيق عند الاخ الموفق الصديق ، في هذا الزمن الذي  
فيه النظر مفقود، والعيون طاب لها الرقود .... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها السيد محمد بن محمد هداية،  
بتاريخ الثلاثاء ٩ شوال ١١٤٠هـ / ١٩ أيار ١٧٢٨م .

٢١ ص  
الرقم "١/٦"

١٥٧ ق  
٢١ x ١٥٧ سم

---

(١) المحبي، ج ١، ص ٧٩ - ٨١؛ البغدادي، ج ١، ص ٢٣٩ ؛  
كحالة، ج ٣، ص ٥٩ ؛ Brockelmann, GAL, II, 366;

### حاشية الأزهرية

للشيخ حسن بن محمد العطار الشافعي المصري الأزهري ، المتوفى ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م (١).

(تبحث في النحو) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم . اما بعد حمد الله والملاة والسلام على رسوله محمد واله ، فيقول الفقير حسن بن محمد العطار الشافعي المصري الأزهري غفر الله له ذنوبه وستر عيوبه هذه حواشي كنت جمعتها على شرح الأزهرية في علم النحوية وقت قرايتي لذلك الكتاب بالجامع الأزهر لبغض الطلبة ، ثم شرعت في نقلها من المسودة ، فدهم مصر ما دهمها من حادثة الكفرة الفرنسيين ، فخرجت فاراً من مصر الى البلاد الرومية مستحباً المسودة ...".

آخرها :

"... قوله من الجنة والناس قال الناصر الطبلاوي استبعد بعضهم صدور الوسوسة في الصدور من الناس ، ثم تكلف ان يكون قوله تعالى والناس عطفاً على الوسواس وليس بشي، لان الوسوسة صادق من القبيلتين على وجه يليق بكل منهما ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، كتبها حسن بن حسن عيسى الشبراوي

الشافعي، بتاريخ سلخ ربيع الآخر ١٢٦٨هـ / ٢١ شباط ١٨٥٢م .

٢٧ س

الرقم "٤٦"

١١٩ق

٢٤ x ١٧سم



### حاشية الأمير على شرح الشذور لابن هشام الأنصاري

لمحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد العزيز السنباوي  
الأمير، المتوفى ١٢٣٢هـ/١٨١٧م (٢).

(تبحث في نحو اللغة العربية).

#### أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم . حمد رفيع الجلال ، اصل الشذور النعم  
وشكر ذي الافضال ، ينصب لوا الاقبال ويجلو القمم وصلاة وسلاما  
لمن خفض الضلالت ، وعلى اله وصحه اولي الكرامات ، ويعود  
فيقول محمد الامير عامله الله بلطفه الخبير ، هذه عجالة على  
شرح ابن هشام لمتن شذور الذهب ...".

#### آخرها :

"... فقد روا العدل ان قلت هلا قد روا غيره قلت مرجع العدل  
تحويل اللفظ في الحروف ونظائره كثيرة في التعريف وكثرت الشي  
شاهد عند عدمه والله سبحانه وتعالى اعلم...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٣ س  
الرقم " ١١ "

٥٤ ق  
٢٣ x ١٧ سم

---

(١) الجبرتي، ج٣، ص ٥٧٣؛ الزركلي، ج٧، ص ٦١؛ عطا الله، الحاج نمر، ص ٢٨.

حاشية السجاعي على القطر (١)

لأحمد بن أحمد السجاعي، المتوفى ١١٩٧هـ/١٧٨٣م (٢).

( تبحث في نحو اللغة العربية ، وهي حاشية على كتاب "قطر الندى وببل الصدى لابن هشام الأنصاري (٣) ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين وحسبي الله حمدا لمن دفع في الدارين قدر أحبابه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي خفض الكفر مع أحبابه ، وعلى الله وأصحابه وحنده وسائر أحبابه آمين ... " .

آخرها :

"... قال اللقاني في شرح جوهريته لا خلاف كما أفاده استاذنا في جواز السيد عليه فيه عليه الصلاة والسلام واستحبابه في غير الصلاة وإنما الخلاف في استعماله في حال التشهد والمعول عليه الاستحباب اه والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها محمد بن أحمد علام الشنويهي الشافعي الأشعري، بتاريخ الجمعة ١١ ربيع الأول ١٢٧١هـ/ ٢ كانون الأول ١٨٥٤م .

٢٥ س  
الرقم "٦٥"

٨٩ ق  
١٥٢ x ٢٢٢ سم

(١) قارن عطا الله ، الحاج نمر ، ص ٣٧ ،

(٢) انظر عطا الله ، الحاج نمر ، ص ٢٨ : Brockelmann, S., II, P. 445-445

(٣) راجع ص ٩٧ من هذا الفهرس .

حاشية الصبان على شرح الأشموني<sup>(١)</sup> على  
الفية ابن مالك  
الجزء الأول

لمحمد بن علي الصبان ، أمتوفى ١٢٠٦هـ / ١٧٩٢م<sup>(٢)</sup> .

• (تبحث في النحو)

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم ربه نستعين. نحمدك اللهم على ما وجهت  
نحونا من سوابغ النعم ونشكرك على ما اظهرت من مبهمات الاسرار  
ومضمرات الحكم ... "

آخرها :

" ... وقد سبق بعض ذلك في بابيه فيه انه ذكر جميع هــذا  
التفصيل في افعال التعجب في بابيه لا بعضه فقط، والله اعلم اهـ  
الجزء الاول ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها محمد المطيعي ، بتاريخ ١٢٤٢هـ /

١٨٢٦م •

٤٤٦ ق

٢٧ س

٢٤٢ x مر ١٦ سم

الرقم "٢٨"

(١) هو نور الدين ابو الحسن علي بن محمد الاشموني الشافعي (ت ٩٢٩هـ / ١٥٢٣م) راجع عنه :

الغزي، ج ١، ص ٢٨٤؛ ابن العماد الحنبلي، ج ٨، ص ١٦٥؛ البقاعي، ج ١، ص ٧٢٩ •

كحالة، ج ٧، ص ٢٨ •

(٢) انظر ص ٧٨ من هذا الفهرس •

حاشية الصبان على شرح الأشموني على  
الفقيه ابن مالك  
الجزء الثاني

لمحمد بن علي الصبان ، المتوفى ١٢٠٦هـ / ١٧٩٢م .

( تبحث في النحو ) .

أولها :

" نحو يعجبني ضربك زيدا الشديد وعامله نحو ازيد ضربت القايم  
ومفسر عامله نحو ان امرء هلك لبس له ولد ومعمول مامــــل  
الموصوف نحو اغي الله شك فاطر السموات والارض ... " .

آخرها :

" ... حقيقة بان يهتدي بانوار شمس تدقيقاتها الحايرون ومع  
ذلك لم ابعها بشرط البراة من كل عيب لان الانسان محل الخطا  
والنسيان بلا ريب غير ان كثير الحسنات يمحو قليل السيئات فالحمد  
لله على ما والاه والصلاة والسلام عليه بنية الختام ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، كتبها محمد بن محمد بن أحمد عنتر،  
بتاريخ الجمعة ٨ شوال ١٢٤٢هـ / ٥ أيار ١٨٢٧م .

٢٥٢ ق

٢٧ س

٢٤٢ x مر ١٦ سم

الرقم "٢٩"

■ حاشية محمد الخضري على شرح ابن عقيل لالفية ابن مالك

لمحمد بن مصطفى بن حسن الدميّاطي الخضري الشافعي، المتوفى ١٢٧٨هـ/١٨٧٠م (١).

(تبحث في النحو) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم، نحمدك اللهم يا من تفضل على من نحا  
نحوه بتواتر خلاصة نعمه الكافية، وقابل باحسانه داء التقصير  
عن ادائه شكره بترادف انواع منته الشافية ... "

آخرها :

"... الخيرة بكسر الخا المعجمة وفتح التحتية مصدر او اسم مصدر  
بمعنى الاختبار وصف به مبالغة ولهذا التزم افراده اي المختارين  
فذكره بعد المنتخبين تأكيد لان المقام للمدح ويحتمل ضبطه هنا  
بفتح الخا واليا على انه جمع خير بالتشديد حكى الفراء قوم خيرره  
برره والله سبحانه وتعالى اعلم وهذا آخر ما يسره الله تعالى  
على هذا تشرح المبارك ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها عبد المحسن الصافوري الشافعي  
الأشعري، بتاريخ الثلاثاء ٢٢ ربيع الأول ١٢٧١هـ/١٣ كانون الأول ١٨٥٤م .

٢٧ س  
الرقم "١٠"

٢٤١ ق  
٢٢ x ١٦ سم

### حاشية مغني اللبيب

لمحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد العزيز السنباوي  
الأمير، المتوفى ١٢٣٢هـ / ١٨١٧م (١).  
(تبحث في النحو) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه شقتي، لله الذي نحوه بل علمه مغن  
عن سؤاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله فيقول محمد  
الأمير الأزهرى هذا ما تضرع الي الله تعالى في اعرابه ونرجوه  
في صوب صوابه وذخر ثوابه خدمة لمغني اللبيب ... "

آخرها :

" ... في جواز التصغير اي كان اصابة للاسماء، مر ذلك في آخر  
القاعدة الأولى وكلام المص يقتضي ان الاصل في عدم دفع الظ افعـل  
التعجب ثم الجامع بينهما مطلق الزيادة ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، بتاريخ الثلاثاء ٥ جمادى الأولى  
١٢٠١هـ / ٢٣ شباط ١٧٨٧م .

٢٢ س  
الرقم "٣٠"

٢٥٢ ق  
٢٣٢ x مر ١٦ سم

رسالة في إعراب لا إله إلا الله .  
وبيان الاستثنا

لعبد الله بن حجازي الشرقاوي، المتوفى ١٢٢٧هـ / ١٨١٢م (١)

(تبحث في النحو ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا وعلى آله وصحبه اجمعين . اما بعد  
فيقول كثير المساوي "عبد الله بن حجازي الشرقاوي هذه كلمات  
وضعتها لبيان الاعراب والاستثنا في لا إله إلا الله ...".

آخرها :

"... هذا حاصل ما تيسر جمعه على ما يتعلق بهذه الكلمة المشرفة  
من الاعراب وغيره ، مما فتح الله تعالى به وهو اعلم . بالصواب  
واليه المرجع والمآب ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي حميل ، وهي من وقف أحمد بن أحمد  
بسيرو الغزني على ذريته .

٢٥س  
الرقم "٣٦"

٧.ق  
٢٣×١٦سم

### شرح ألفاظ الأجرومية (١)

للشيخ خالد بن عبد الله الأزهري، المتوفى ١٤٩٩/٩٠٥م (٢).

(تبحث في النحو ١).

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم ... يقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن عبد الله بن ابي بكر الأزهري ، عامله الله بلطفه الخفي واجراه على عوايد بره الخفي ، الحمد لله رافع مقام المنتصبين لنفع العبيد الخافضين جناحهم للمستفيد الجازمين بان تسهيل النحو الى العلوم من الله من غير شك ...".

آخرها :

"... واما.تابع المخصوص فقد تقدم في المرفوعات فليراجع جميع ذلك . وهذا آخر ما اردنا ذكره على هذه المقدمة وقد تم ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، يكتبها علي بن منصور الابياري، بتاريخ الجمعة من شهر ذي القعدة ١١٩١هـ/كانون الأول ١٧٧٧م.

١٩س

الرقم "٢/١"

٥٥ ق

٢٢ x ١٦ سم

---

Brockelmann , GAL , II , P. 35 .

(١)

(٢) قارن عطا الله ، الحاج نمر ، ص ٣٥ ، 308 ، 34-35 ، P.29 ، Ibid , II ,



فتح الجليل على شرح ابن عقيل (١)

لأحمد بن أحمد السجاعي، المتوفى ١١٩٧هـ / ١٧٨٣م (٢).

( تبحث في النحو ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين،  
الحمد لله الذي رفع قدر من انخفض لربوبيته، واعز شان من  
انتصب لنصرة دينه واقامة حجته ... اما بعد فيقول المرتجي  
شكر المساعي ..."

آخرها :

"... فعامل اسم المصدر معاملة المصدر في التزام افراده والحمد  
له اولا واخرا باطنا وظاهرا وصلى الله على سيدنا ومولانا  
محمد كلما ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، بخط كاتبها ومالكها محمد بن  
السيد منصور، بتاريخ يوم الجمعة آخر رجب ١٢٠٤هـ / ١٥ نيسان ١٧٩٠م .

٢٣ ص  
الرقم "٥٩"

٢٩٨ ق  
٤ ر ١٥ x ٢١ سم

---

(١) البغدادى، ايضاح، ج ٢، ص ١٦٠ .

(٢) راجع ص ٨٩ من هذا الشهر .

كتاب مغني اللبيب عن كتب الأعاريب

لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، المتوفى ٤٦١ هـ / ١٣٦٠ م (١).

( تبحث في النحو ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان ، على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وإمام المتقين ، وقايد الفر المحجلين ... " .

آخرها :

" ... وحمل عليه بعض المحققين ، قوله تعالى ، لا جناح عليكم ان طلقتم النساء ما لم تمسوهن او تفرضوا لهن فريضة\* فقد در تفرضوا منصوبا بأن مضمرة لا مجزوما بالعطف على تمسوهن ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، وناقصة من آخرها .

٢٥ س  
الرقم " ٨٠ " .

١٧٤ ق  
٢٠٤ x ١٥ سم

---

(١) ابن حجر العسقلاني ، ج ٢ ، ص ٣٠٨ ؛

ابن تغري بردي ، ج ٩ ، ص ٣٣٦ ،

حاجي خليفة ، ج ٢ ، ص ١٧٥١-١٧٥٤ ؛ البغدادي ، ج ١ ، ص ٤٦٥ ،

(٢) Brockelmann , GAL , II , P. 27-31 ; S. , II , P. 16 - 20

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في النحو ) .

أولها:

"... بالالف نيا به عن الضمة لأنه مشنى وقايمان خبره مرفوع  
ايضا بالالف والزيدون قايمون ... " .

آخرها:

"... يعني ان الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح او المولى به  
يشتمل بجملة والظرف من قولك جا زيد والشمس طالعة ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢١ س

الرقم "١٩/٧٧"

٣٧ ق

١٦ x ٢٢ سم

## مجهول

• لمؤلف مجهول

• ( تبحث في النحو )

أولها:

"... اي، اذا كان الفعل على وزن فَعْل بنضم العين كثر مجيء اسم  
الفاعل منه على وزن فَعْل كَضَم فهو ضَم ... "

آخرها:

"... واصل حب حبيب ثم ادغمت الباقي الباء فصار حب ثم ان  
وقع بعد حب ذا وجب فتح الحاء فتقول حبذا وان وقع ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي حيد، وناقصة من أولها وآخرها .

٢٣ س

الرقم "٢٠/٧٧"

٦ ق

١٤ x ٨٨؛ سم

## مجهول

لمؤلف مجهول .

( تبحث في النحو ) .

أولها:

"... يدخلون فعل وفاعل في محل نصب على الحال من الناس  
أي داخلين في دين الله جار ومجرور ... " .

آخرها:

"... والناس معطوف على الجنة وفي هذا القدر كفاية للمبتدي  
والحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله،  
تمت النسخة المباركة في نصف شعبان".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من أولها وآخرها .

١٩ س

الرقم "٢١/٧٧"

٢ ق

١٤٣ x ١٩٦ سم

موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب

للشيخ خالد بن عبدالله الأزهرى، المتوفى ١٤٩٩/٥٩٠٥م (١)

( تبحث في النحو ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي ونستعين به الحمد لله ،  
الم لهم حمده ، والصلاة والسلام على رسوله وعبد ، وعلى آله  
وصحبه وجنده ، وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني ، خالد ... " .

آخرها :

" ... فاعل ومضاف اليه وجملة الفعل والفاعل في محل جر باضافة  
اذا اليها ، والفتح معطوف على نصر ورايت فعل وفاعل ، الناس  
مفعول رايت ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، وناقصة من آخرها .

١٩ س

الرقم " ٨٢ "

٤٣ ق

٢٠٩ × ١٥٣ سم

---

(١) انظر ص ٩٥ من هذا الفهرس ; Brockelmann, GAL , II, P. 444



٠٣ المنطق





## ايضاح المبهـم من معاني السُّلم

لأحمد بن عبد المؤمن بن يوسف الدمنهوري المصري، المتوفى ١١٩٢هـ / ١٧٧٨م (١).

(تبحث في المنطق) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله ، الحمد لله الملهـم الصواب والصلاة على سيدنا محمد الناطق بالحكمة ونصل الخطاب وعلى آله واصحابه الكرام والتابعين ومن تبعهم باحسان على الدوام. وبعد فيقول أحمد الدمنهوري ... قد سألني بعض الطلبة المبتدئين انه اشرح سلم المنطق شرحا يكون في غاية اللين ... "

آخرها :

"والبدر اسم للقمر ليلة اربعة عشر يوما من الشهر العربي والدجا جمع دجية وهي الظلمة . وهذا اخر ما اردنا كتابته نسال مسن وفقنا له ان ينفع به انه على ذلك قدير صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا كثيرا " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

٢٢ ص  
الرقم "٣"

٢١ ق  
١٦ x ٢٢ سم

---

(١) المرادي، ج١، ص ١١٧، الجبرتي ، ج١، ص ٢٥ - ٢٧ ؛

البغدادي، ايضاح، ج١، ص ١٥٦ ؛

كحالة، ج١، ص ٣٠٣ - ٣٠٤ ؛

Brockelmann , S. , II , P. 705

### الجناب

لمحمد بن علي الصبان ، المتوفى ١٢٠٦هـ / ١٧٩٢م (١) .

(تبحث في المنطق، وهي حاشية على الشرح الصغير على السلم للملوي) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . نحمدك يا من افاض  
على رياض عقولنا غيوث سحاب التصورات والتصديقات واطلع  
في سموات بصائرنا شمس معرفة الكليات والجزئيات ..."

آخرها :

"فسبحان مكن الاكوان اي موجد الموجودات فالاكوان جمع  
كون بمعنى الكاين اي بمعنى المكون بفتح الواو اي الموجد  
بفتح الجيم والله اعلم ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد . كتبها عبد المحسن الصافوري  
الشافعي الأشعري، بتاريخ الخميس ٢٨ جمادى الأولى ١٢٧١هـ / ١٧ شباط  
١٨٥٥م .

٢٧س  
الرقم "٤/٨"

١٤٢ ق  
٢٣ر٢ x ١٦سم

■ حاشية الباجوري على السلم

لأبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري، المتوفى ١٢٧٦هـ / ١٨٦٠م (١).

(تبحث في المنطق، وهي شرح على كتاب "السلم المروني" للشيخ عبد الرحمن بن سيدي محمد الصغير ٩٨٣هـ / ١٥٧٥م) (٢).

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي خص الانسان بالمنطق المفصح عما في الضمير من المكنونات وافاض على رياض عقله غيث سحاب القصورات والتصديقات والصلاة والسلام على سيدنا محمد المويـلد بالبرهان الواضح والقول الشارح والايات البينات وعلى آله وصحبه المحرصين على اقتفاء اثره في الجزئيات والكليات ...".

آخرها :

"... وفي الدجى جمع دجية بضم الدال وسكون الجيم وهي الظلمة كما في القاموس ، وهذا آخر ما يسره الله على هذا المتن النفيس النافع ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها عبد المحسن المافوري الشافعي الأشعري، بتاريخ الثلاثاء ٢٠ ربيع الثاني ١٢٧١هـ / ١٠ كانون الثاني ١٨٥٥م .

٢٧سم  
الرقم "١٣"

٦٢ ق  
٢٣ x ١٦سم

(١) انظر ص ٧٤ من هذا الفهرس .

(٢) حاجي خليفة، ح ٢، ص ٩٩٨، البغدادى، ج ١، ص ٤١ .  
Brokelmann, GAL , II, P. 467; 639;

## رسالة من المنطق

لمؤلف مجهول

(تبحث في المنطق) •

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين • اعلم ان القضية الحملية  
وهي التي يكون طرفا مفردين بالفعل او بالقوة تتركب من اجزاء  
اربعة وهي الموضوع والمحمول والنسبة الحكمية ... "

آخرها :

" ... واعلم ان هذه الموجهات تنقسم الى بسيطة والى مركبة  
فالبسيطة هي التي ليس في آخرها التقييد بنفي الدوام او نفي  
الضرورة ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد •

٢٣ س  
الرقم "٣٩"

٤ ق  
٢٢ x ١٦ سم

## شرح أم البراهين

لمحمد بن منصور الجدهدي، من القرن الحادي عشر الهجري (١).

(تبحث في المنطق).

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم"

"الحمد لله الذي شهد بوجوده جميع الكائنات والملاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بالآيات الواضحات وعلى آله وصحبه والتابعين لهم في الكرامات الى يوم الدين ...".

آخرها :

"... فالله يوفقنا ويوفق جميع اخواننا واحبابنا بفضله لمقتضى أمره ونهيه بجاء اكرم رسله واشرف خلقه سيدنا محمد وعلى ساير الانبياء والمرسلين وعلي الكل والصحابه اجمعين تم .".

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل .

٢١ س  
الرقم "٤٧"

٢٤ ق  
٢٣ x ١٦٧ س

شرح حسن بن درويش القوسيني على  
متن السُّلَم

لحسن بن درويش القوسيني، كان حيا ١٢٥٥هـ / ١٨٣٩م (١).

(تبحث في المنطق، وهي شرح على "متن السُّلَم" للشيخ عبدالرحمن الأخصري (٢) ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي أظهر لأرباب العقول حقايق المعقول علي التحقيق  
ودلهم علي تصحيح طرق التصور والتصديق، فاستنتجوا بهبـا  
بدائع الاسرار من دقايق الانظار واستخرجوا... "

آخرها :

"... البالكن سبيل اي طريق النجاة التي هي سبب النجاة سالكها  
وهي طريق النبي صلى الله عليه وسلم وشريعته التي لا يزيغ  
عنها الا هالك ما طلعت شمس النهار اي مدة قطع الشمس النهار  
ابرجا وهو جمع قد اريد منه الكثرة ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها أحمد بن صفى حجي الحنطلي

السماني، بتاريخ يوم الخميس ٢٤ شعبان ١٢٦٩هـ / ٢ حزيران ١٨٥٢م .

٢٢ س  
الرقم "٥٢"

٢٦ ق  
٢٣ x ١٧ سم

(١) البغداي، ج ١، ص ٣٠١، كحالة، ج ٣، ص ٢٢٣، Brockelmann, S., II, P. 705;  
(٢) انظر ص ١١١ من هذا الفهرس .

## شرح السُّلَم

للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عامر الأخضري النطيوسي المغربي المالكي،  
المتوفى ١٥٨٥/٩٨٣م<sup>(١)</sup>  
(هي شرح لأرجوزة السُّلَم المروني في علم المنطق<sup>(٢)</sup>).

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء سموات  
تتجلى فيها شمس المعارف ووسع دواير افهامهم فاولجهم قباب  
المخدرات من عراس المعاني واللطائف ... " .

آخرها :

" ... واما القمر فيقيم في كل برج ليلتين وثلاثا ويقطع الفلك  
في شهر فسبحان الله مكون الاكوان وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه اجمعين . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ، كتبها صالح بن حسين ، بتاريخ  
الخميس خاتم رجب ١١٠٠هـ / أيار ١٦٨٩م .

١٨ - ٢٠ س

الرقم "٤١"

٣٢٤

٢٢٢ x ١٦ سم

---

(١) البغدادى، ج ١، ص ٥٤٦-٥٤٧؛ الزركلى، ج ٣، ص ٢٢١ ؛  
كحالة، ج ٥، ص ١٨٧-١٨٨ ، Brockelmann , S. , II, P. 705 - 706  
(٢) حاجي خليفة ، ج ٢، ص ٩٩٨ .



### شرح الهدهدي

لمؤلف مجهول .

( تبحث في المنطق ) .

أولها :

"... المسمى بالغرب المستوفي على الحوفي كثير العلم الفه وهو ابن  
تسع عشرة سنة وتعجب منه شيخه حين راه وامره باخفائه حتى  
يكمل سنه ثلاثين سنة ليلا تاخذه العين ... " .

آخرها :

"... وهو الطاعة ونهيه وهو ترك المعصية الاقتضا الي ذلك مجاز  
تجاه اي قدر سيدنا محمد واتي بذلك لحديث توسلوا بحاهي فـان  
جاهي عند الله عظيم ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، كتبها عبد الله بن حجازي الشرقيـاوي ،  
بتاريخ يوم السبت ٤ شوال ١٢٦٧هـ / ٢ آب ١٨٥١م ناقصة من أولها وسيئة في  
بدايتها بسبب الرطوبة .

٢٦ س

الرقم " ٨٤ " .

١٥١ق

٢٢ x ١٦سم

## متن المُسلم

للشيخ عبد الرحمن بن سيدي محمد الصغير، المتوفى ١٥٧٥/٥٩٨٣ (١).

( تبحث في علم المنطق، وهي أرجوزة في نظم ايساغوجي ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم يا فتاح يا عليم يا رزق - يا كريم  
الحمد لله الذي قد اخرجنا نتايج الفكر لارباب الحجا

آخرها :

" وكان في اوائل المحرم  
من سنة احدى واربعين  
تأليف هذا الرجز المنظم  
من بعد تسعة من المئتين

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وانظمها المؤلف بتاريخ الجمعة في ربيع الثاني من  
عام ١٥٣٤/٥٩٤١ م .

٢٠ س  
الرقم "٤٢"

٤ ق  
٢٢ : ١٦ سم

---

(١) حاجي خليفة، ج٢، ص ٩٩٨ .

مختصر شرح كتاب السَّلم<sup>(١)</sup>

لمحمد بن علي الصبان، المتوفى ١٢٠٦هـ/١٧٩٢م<sup>(٢)</sup>

(تبحث في المنطق) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله العالم بالكلية والجزييات  
الهادي العقول الى حد صعب المعقول بطرقه، اكساب  
التصورات والتمديقات ..."

آخرها :

"... ويقطع الفلك في شهر ويقيم في كل برج ليلتين وثلاثا  
فسبحان مكن الاكوان والحمد لله رب العالمين ..."

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، كتبها عبد المنعم أحمد الصوالحي،  
بتاريخ الجمعة ٨ صفر ١٢٧٢هـ/٢٠ تشرين الأول ١٨٥٥م .

١٧س  
الرقم "١/٨"

٧٥ ق  
٢٢٣ x ١٦سم

Brockelmann , GAL , II , P. 372;

(١) ثارن

(٢) راجع ص ٧٨ من هذا المهرس .

## المطلع

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري السليكي الشافعي، المتوفى (١) .  
٩٢٦هـ / ١٥٢٠م

( تبحث في علم المنطق، وهي شرح لكتاب "ايساغوجي في علم المنطق" للعلامة  
أثير الدين الأبهري ، المتوفى ٦٦٣ هـ / ١٢٦٤ م ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا، قال شيخنا  
الامام العالم العلامة، الحبر البحر الفهامة حجة المناظرين رحلة  
الطالبين ، قدوة العارفين ، مربى السالكين ، شيخ الاسلام  
والمسلمين ابو يحيى زكريا الانصاري ... " .

آخرها :

"... ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التمديدية، والله  
اعلم، تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، بتاريخ ١٤ شعبان ١١٦٢هـ / ٢٠ آب

١٧٤٩م .

١٩ س

الرقم "٧٩"

٢٢ ق

٢٢ x ١٦ سم

---

(١) انظر ص ٢٩ من هذا الفهرس .



٤٠ السير



الجواهر السنّية بمولد خير البرية (١)

لمحمد بن علي الشافعي الشنّواني ، المتوفى ١٢٣٣هـ / ١٨١٨م (٢) .

(تبحث في مولد الرسول "ص") .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الذي جعل العلم  
ورثة الانبياء الى يوم القيامة ... هذه تقييدات جمعتها مسن  
تقرير بعض مشايخي الاعلام ومن متن المواهب للعلامة القسطلاني ومن  
حاشية العلامة ع ش عليه ومن بعض كتابات وجدتها بخط بعض الفضلاء  
ومن الاصل للعلامة نجم الدين الفيضي وغيرهم على مولد النبي صلى  
الله عليه وسلم للعلامة المدابغي رضي الله عنهم اجمعين .

آخرها :

"... ثم يسكن الميم للضرورة وهو اسم استفهام في محل جر باللام ،  
وصلى الله على سيدنا محمد صاحب الدين القويم وعلى آله واصحابه  
الذين سلكوا الطريق المستقيم..." .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ، بتاريخ الأحد ٧ رجب ١٢٢٦هـ / ٢٨ تموز  
١٨١١م

٢٥ س

الرقم "٩"

٦٢ ق

٢١ x ١٥ سم

---

(١) البغدادى ضبطها هكذا "الجواهر السنّية في مولد خير البرية" ، ايضاح ، ح ١ ،  
ص ٣٧٧ .

(٢) الجبرتي ، ج ٢ ، ص ٥٨٨ ؛ الزركلي ، ج ٦ ، ص ٢٩٧ ؛  
البغدادى ، ج ٢ ، ص ٣٥٠ ؛ كحالة ، ح ١١ ، ص ٦٢ .



### الحلية الشريفة

• لمؤلف مجهول

( تبحث في صفات النبي ) •

أولها:

"... كان صلى الله عليه وسلم فخمًا فخمًا يتلأأ وجهه تلالؤ القمر ليلة البدر ... " •

آخرها:

"... الى غير ذلك من شمايل علي كمال ذاته الشريفة دلائل صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى اله واصحابه اجمعين كـسل وقـة وحين آمين امين امين" •

• نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، وناقصة من اولها وآخرها •

١٨ س

الرقم "٢٢/٧٧"

١ ق

١٤ x ١٩٦٦ سم

### شرح الحمزية (١)

لأحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي الشافعي  
المكي، المتوفى ١٥٦٥/٨٩٧٣ م (٢).

(٣) هي شرح لقصيدة " الحمزية في المدائح النبوية المشهورة بام القرى " للشيخ  
شرف الدين ابي عبدالله محمد بن سعيد الدولابي، البوصيري المتوفى ١٢٩٤/٨٦٩٤ م.

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . قال الشيخ الامام العالم  
العلامة اعمدة الحبر البحر الفهامة ، جامع اشئات الفضائل ، بقيسة  
السلف الاماثل ، ابو عبدالله احمد بن حجر الهيتمي ، الشافعي المكي ،  
اعاد الله علينا من بركاته ... " .

آخرها :

" ... وبعد ، فالصلاة والسلام على نبي بعثه ختام للانبياء والرسائل  
كلا اجمعنا ، محمد الهادي شفيع ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد .

١٧ س  
الرقم "٥٥"

٣٨٩ ق  
٢٢٢ x ١٦٣ سم

- 
- (١) عرف هذا الشرح باسم "المنم المكية" و "افضل القرى" ، حاجي خليفة ، ج٢ ،  
ص ١٣٤٩ .  
(٢) البغدادي ، ج ١ ، ص ١٤٦ ؛ Brockelmann , GAL , II , P. 508 - 511 ;  
بحالة ، ج ٢ ، ص ١٥٢ .  
(٣) حاجي خليفة ، ج ٢ ، ص ١٣٣١ ؛  
Brockelmann , GAL , I , PP. 308 ; S. , I , P. 467-472 .

(١) شمائل المصطفى

للامام أبي عيسى محمد بن ورة الترمذي، المتوفى ٢٧٩هـ/٨٩٢م (٢).

(تبحث في شمائل النبي "ص") .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم .  
والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، قال الشيخ الحافظ الامام  
الاجل ابو عيسى محمد بن ورة الترمذي رحمه الله تعالى، بسبب  
ما جاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ... " .

آخرها :

"..... اخبرنا ابن عون عن ابن سيرين قال هذا الحديث ديسن  
فانظروا عن تاخذوا دينكم تم الكتاب ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها محمد الشافعي الأزهرى، بتاريخ  
السبت ١٩ ربيع الثاني ١٠٦٣هـ/ ١٩ آذار ١٦٥٣م، والمخطوطة متأثرة  
بالرطوبة خاصة في نهاياتها .

٢١ ص  
الرقم "٥٦"

٦٨ ق  
١٤٧ x ٢١ سم

- 
- (١) ضبطها حاجي خليفة هكذا "شمايل النبي" [الشمائل النبوية والخصائل  
المصطفوية]، ج ٢، ص ١٠٥٩، تارن عطا الله، يافا، ص ٢٤٩ .
- (٢) انظر عطا الله، يافا، ص ٢٤٩ .

الفتوحات الأحمديّة . بالمنح المحمدية

لسليمان بن عمر بن منصور العجيلي المصري الأزهري المعروف بالجميل، المتوفى  
١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م (١) .

! هي حاشية على "الهمزية" للبوصيري، المتوفى ٦٩٤هـ / ١٢٩٤م (٢) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي وهو حسبي ونعم الوكيل، الحمد  
له الذي فضل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم على سائر الانبياء  
 والمرسلين واختصه بشمايل ومعجزات لم تجتمع لغيره من سائر  
المخلوقين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له... "

آخرها :

"... وبالثاني الذي لا ينقطع بدوام نعيم الجنة وعذاب النار  
ليجمع بين شرف الاول ودوام الثاني مع الإشارة بالختم بذكر  
الرب الى استفتاح ابواب تربية استمناع موانع لطفه وهدايتته  
جعلنا الله ممن حقق له حقايق قربته... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها عبد الله الامياوي النابلسي،

بتاريخ الثلاثاء من شهر شوال ١٢٦٧هـ / آب ١٨٥١م .

٢٦ س

الرقم "٦٣"

١٢٠ق

٢١x١٥سم

(١) عطا الله ، "حاج نمر"، ص ٤٤ ، يافا ، ص ١٨٧ : Brockelmann, S., II, P. 180

(٢) انظر ص ٨ من هذا الفهرس .

متنن الهمزية

(١) لزين الدين محمد بن سعيد بن حماد بن محسن البوصيري المتوفى ٦٩٤هـ/١٢٩٤م

( منظومة في مدح الرسول "ص" ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين،  
كيف ترقى رقيق الانبياء

يا سماء ما طاولتها سماء ."

آخرها :

" ما اقام الصلاة من عبد الله

وقامت بربها الاشياء ."

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ومشكول، كتبها محمد سلمان المنساوي

الشافعي الأزهرى، بتاريخ الجمعة ٨ ربيع الأول ١١٩٥هـ/٤ آذار ١٧٨١م .

١٥ س

الرقم "٧٥"

١٧ ق

٢٢ x ١٦٢ سم

متن الهمزية في مدح خير البرية

لزين الدين محمد بن سعيد بن حماد بن محسن البوصيري، المتوفى ١٢٩٤هـ/١٢٩٤م.

(منظومة في مدح الرسول "ص") .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم

كيف ترقى رقيق الانبياء

يا سماء ما طاولتها سماء " .

آخرها :

" ما اقام الصلاة من عبد الله

وقامت بربها الاشياء "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد ومشكول، كتبها عبدالقادر العنساوي،

بتاريخ يوم السبت ١٢٤٠هـ/١٨٢٤م .

١١ س

الرقم "٧٦"

٢٢ ق

٢٢٣ x ١٦٧ سم

## مختصر من مولد ابن حجر الهيتمي

لمؤلف مجهول .

( تبحث في مولد ابن حجر الهيتمي ) .

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي بعث فينا رسوله  
الاعظم ونبيه الاكمل الافخم صلى الله عليه وعلى آله وصحبه  
وسلم وشرف وكرم وعظم ، اما بعد فان اصدق الحديث كتاب  
الله ... " .

اخرها :

" ... ثم لما بلغ صلى الله عليه وسلم اربعين سنة ارسله  
الله تعالى رحمة للعالمين ورسوله الى كافة الخلق اجمعين ... " .

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ومشكول ، بتاريخ الخميس من شهر

رجب ١٢٠٢هـ / ١٧٨٩م .

٢٢ ص

الرقم "٨٣"

٨ ق

٢٢ x ١٥ سم

---

(١) عن ابن حجر انظر

البغدادى، ج١، ص ١٤٦ ؛

كحالة، ج١، ص ١٤٦ ؛ Brockelmann, GAL, II, P. 508-511;

٥٥ الفرق والمذاهب





حاشية على السنوسية<sup>(١)</sup>

لإبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري، المتوفى ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م<sup>(٢)</sup>.

(تعليق على السنوسية في العقائد).

أولها :

" بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الذي توحيد  
في ذاته وتنزه في نعوته عن شوائب النقص وسماته والصنلة  
والسلام على سيدنا محمد وآله ... "

آخرها :

"قال المؤلف حفظه الله ونفعني به ، وهذا آخر ما يصره الله  
على هذا المتن الشريف على يد العبد المذنب الضعيف جعله الله  
خالصا لوجهه الكريم ونفع به النفع العميم ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد، كتبها إبراهيم المدابغي الغمراوي  
الشافعي الأحمدي .

٦٣ ق

٢٣ س

٢٣ر٢ x ١٧ سم

الرقم "٢٣" .

Brockelmann, GAL., II, P. 639;

(١)

(٢) انظر ص ٧٤ من هذا الفهرس .

### شرح السنوسي

لمحمد بن يوسف بن الحسين السنوسي التلمساني الشريف الحسني، المتوفى  
١٤٩٠هـ/١٨٩٠م (١).

( تبحث في العقيدة السنوسية ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم. قال الشيخ الامام العالم الفقيه، الولي  
الصالح المتبرك به، وحيد دهره وفريد عصره، سيدي ابو عبد الله  
محمد بن يوسف السنوسي الحسني عفا الله عنا وعنّه..."

آخرها :

"...واياهم الى الممات من جميع الفتن واحمل ببنا وبيــــن  
الظالمين حجابا مستورا في ديننا ودنيانا يا عظيم المواهب  
والمنن نتوسل اليك يا مؤننا في نيل هذه المطالب كلها بداتك  
العلية ثم نبيك ورسولك ...".

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل، بتاريخ يوم الخميس غرة ذي القعدة

١٢٧٢هـ/٤ تموز ١٨٥٦م .

٢١ س

٧٠ ق

الرقم "٥١"

٢٣ x ١٦ سم

---

(١) انظر عطا الله، الحوهرية، ص ٨٧، الزركلي ج ٧، ١٥٤ .

شرح العقائد (١)

لعمر بن محمد النسفي، المتوفى ٥٣٧هـ/١١٤٢م (٢).

( تبحث في العقائد ) .

أولها : "بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون  
الحمد لله المتوحد بحلال ذاته ، وكمال صفاته المتقدس في نعمات  
الجبروت عن شوائب النقص وسماته والملاة على نبيه محمد المريد  
بساطع حجه وواضح بيناته... "

آخرها : "... باذن الله تعالى على افعال اقوى واعجب من ابرأ ألكمه  
والابرص واحيا الموتى فالترقي والعلو انما هي في امر التجسرد  
واظهار الآثار القوية ، لا في مطلقة الشرف والكمال ، فلا دلالة على  
افضية هـ الملائكة والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ... "

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل ومشكول .

١٧ س  
الرقم "٥٧"

١٠٢ ق  
٢٧ x ١٨ سم

---

(١) حاجي خليفة ، ح ٢ ، ص ١١٤٥ - ١١٤٩ .

(٢) قارن عطا الله ، بيافيا ، ص ٢٠٣ .



٠٦ الوضع



## الرسالة العفدية (١)

لعفد الدين لعبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار بن أحمد الايجي الشيرازي  
الشافعي، المتوفى ٥٧٥٦/١٣٥٥م (٢).

( تبحث في الوضع (٣)، وتقع في عشرة أسطر ) .

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، لك الحمد والمنة وعلى  
نبيك الملوحة والتحية اذا قلت ..."

آخرها :

"... فيمنع بان يقال لا نسلم ان الكلام مركب من الحروف  
ان الكلام لفي الفواد وانما جعل الكلام على الفواد دليلاً  
تمت الرسالة العفدية"

نسخة كتبت بقلم نسخي جميل .

١١س  
الرقم "٢/٥٤"

١٩  
٢١ x ١٥ سم

- 
- (١) قارن حاجي خليفة، ج ١، ص ٤١ .  
(٢) السبكي، ج ٦، ص ١٠٨، ابن حجر العسقلاني، ج ٢، ص ٣٢٢، السيوطي، ص ٢٩٦،  
طاش كبرى زادة، ج ١، ص ١٩٥-١٩٦، ابن العماد الحنبلي، ج ٦، ص ١٧٤،  
الشوكاني، ج ١، ص ٣٢٦، البغدادلي، ج ١، ص ٥٢٧، الزركلي، ج ٢، ص ٢٩٥،  
كحالة، ج ٥، ص ١١٩-١٢٠ .  
(٣) عن علم الوضع انظر طاش كبرى زادة، ج ١، ص ١٢٥ .



شرح منلا حنفي على متن العقد  
في آداب السبّ

• لمنلا حنفي •

( تبحث في الوضع ) •

أولها :

"بسم الله الرحمن الرحيم  
وبه نستعين لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبيهها على  
التقرب ولأن اللايق بحال الحامد أن يلاحظ المحمود أولا حاضرا  
ومشاهدا ثم بحمده..."

آخرها :

"... اعلم أن الحواشي المنسوبة الى المحقق الشريف قدس سره  
لهذه الرسالة كما لاحظتها في نسخ معدودة ، وجدت  
بعضها سقيما ، ولم يبق اعتماد عليها ، لم التزم نقلها  
بل قررت الكلام على وجه لاحظته ، ووقع بعض تقريراتها  
موافقا لتقريره وبعضها غير موافق له ، فتأمل وانصف وان  
وجدته حقا واتبعه ، والا فاصلحه فان الله لا يضيع أجر  
المحسنين" •

• نسخة كتبت بقلم نسخي جميل •

الفهارس العامة

المؤلفون

عناوين المخطوطات

النسخ

الأعلام

الأماكن

الكتب

المصادر والمراجع



المؤلفون

"٢"

الصفحة رقم المخطوطة رقم الفيلم

٢	١٤	٧٤	ابراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري الجيزاوي المصري
٢	١٥	٧٥	
٢	١٦	٧٦	
٢	١٣	١٠٧	
٣	٢٣	١٢٩	
٦	٥٠	٢٧	ابراهيم بن محمد بن شهاب الدين البرمماوي
١	١	٧٢	ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسطرابيني
٦	٤٩	٨٢	
			أبو بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين عمر بن
١	١/٦	٨٦	علي بن وفا الشنواني التونسي
٧	٦٥	٨٩	أحمد بن أحمد السجاعي
٧	٥٩	٩٦	
٥	٣٢	٣٢	أحمد بن أحمد سلامة القليوبي
٥	٣١	٣٤	
٦	٤٩	٨٢	أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني
٨	٧٠	٣٧	أحمد الرملي الشافعي الأنصاري
٦	٤٣	٧٩	أحمد بن عبد الفتاح الملسوي
٦	٤٤	٨٠	
٦	٤٥	٨١	
١	٣	١٠٥	أحمد بن عبد المؤمن بن يوسف الدمنهوري المصري
٧	٥٨	٤٠	أحمد بن عمر الديربي الأزهري
٨	٧٨	٨٤	أحمد بن محمد المجدوب
٦	٥٥	١٢١	أحمد بن محمد بن محمد بن حجر الهيتمي المكي
٨	٧٤	٨١	أحمد بن موسى بن داود العروسي الأزهري

"ج"

٨	٦٩	٤١	جلال الدين محمد بن أحمد المحلي
---	----	----	--------------------------------

"ح"

٥	٢٣	٢٣	حسن بن علي المدابفي الأزهري
٦	٤٦	٨٧	حسن بن محمد العطار الأزهري
٨	٧١	٤٢	حسين بن محمد المحلي

"خ"

١	٢/٦	٩٥	خالد بن عبدالله الأزهري
٨	٨٢	١٠١	

"ز"

٧	٦١	٢٩	زكريا بن محمد الأنصاري السليكي
٧	٦٢	٤٠	
٨	٧٩	١١٥	

"س"

٢	١٩	٨	سليمان بن عمر بن منصور الجمل
٢	٢٠	٩	
٢	٢١	١٠	
٢	٢٢	١١	
٧	٦٣	١٢٣	
١	٤	٢١	سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي
٢	١٧	٢٥	
٢	١٨	٢٦	

"ش"

١	٧	٥	الشيخ عوض
---	---	---	-----------

"ع"

٦	٢/٥٤	١٢٥	عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الايجي
٦	٤٢	١١٣	عبد الرحمن بن سيدي محمد المغير
٦	٤١	١١١	عبد الرحمن بن محمد الأخضر
٤	٢٦	٣٠	عبدالله بن حجازي الشرقاوي
٤	٢٧	٣١	
٦	٣٦	٩٤	
٦	٣٤	١٩	عبدالله بن محمد الشنشوري الفرضي

١	٥	٢٣	عبد المعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملوي
٦	٤٠	١٣	عز الدين بن جماعة الكناني
٨	٦٨	٢٤	ابن عطية
٤	٢٤	٢٨	علي بن علي الشبرايملي
٤	٢٥	٢٩	
٧	٥٧	١٣١	عمر بن محمد النسفي
			"ك"
٧	٦٤	٧١	كعب بن زهير بن أبي سلمى المزني
			"م"
٨	٥٣	١٤	مجهول
٨	٨١	١٨	
٨	١/٧٧	٦٧	
٨	١٨-٢/٧٧	٦٠-٤٤	
٨	٢٩-٢٤/٧٧	٦٦-٦١	
٦	٢٩	٨٠	
٨	٨٣	١٢٦	
٨	٢٢/٧٧	١٢٠	
٦	٣٥	٣٥	محمد بن أحمد بن حمزة الرملي
٨	٦٦	٢٠	محمد بن أحمد الشربيني الخطيب
٨	٦٧	١٦	محمد بن اسماعيل بن المغيرة الجعفي البخاري
٨	٧٥	١٢٤	محمد بن سعيد بن حماد بن محسن البوصيري
٨	٧٦	١٢٥	
٧	٥٦	١٢٢	محمد بن سورة الترمذي
١	٢	٨٥	محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني
١	٢/٨	٧٨	محمد بن علي الصبان
٥	٢٨	٩٠	
٥	٢٩	٩١	
١	٤/٨	١٠٦	
١	١/٨	١١٤	

٧	٦٠	٢٨	محمد بن القاسم الفزي
٦	٣٧	٧	محمد بن محمد الأميز
٢	١٢	٧٢	
٢	١١	٨٨	
٥	٢٠	٩٢	
١	٢/٨	٧٧	محمد بن مصطفى الدمياطي الخضري
١	١٠	٩٢	
٦	٤٧	١٠٩	محمد بن منصور الهددي
٦	٥١	١٢٠	محمد بن يوسف السنوسي
٦	٢٨	٦	مخلوف بن محمد البدوي المنهاوي
٦	١/٥٤	١٢٦	منلا حنفي
			"ي"
٨	٧٢	١٧	يحيى بن شرف النوي

عناوين المخطوطات

رقم الصفحة	رقم المخطوطة	رقم الفيلم	"٢"
٧٢	١	١	استعارات المولى عمام
٢٠	٦٦	٨	الاقناع في حل الفاظ أبي شجاع
٨٥	٢	١	الفية ابن مالك
١٠٥	٣	١	ايضاح المعجم من معاني السُّلَم
"ت"			
٢١	٤	١	التجريد لمنفع العبيد
٢٢	٤٨	٦	تحفة الطلاب بشرح تنقيح اللباب
٢٣	٥	١	ترغيب المشتاق في أحكام مسائل الطلاق
٨٦	١/٦	١	تعلية الدرة الشنوانية على شرح الاجرومية
٢٤	٦٨	٨	تقرير ابن عطية على البرماوي
٥	٧	١	تقرير الشيخ عوض على الذطيسب
"ج"			
١٠٦	٤/٨	١	الجناب
١١٩	٩	١	الجواهر السنية بمولد خير البرية
"ح"			
٨٧	٤٦	٦	حاشية الأزهرية
٨٨	١١	٢	حاشية الأمير على شرح الشذور لابن هشام الانصاري
٧٣	١٢	٢	حاشية الأمير على شرح الملوي
١٠٢	١٣	٢	حاشية الباجوري على السُّلَم
٧٤	١٤	٢	حاشية الباجوري على متن السمرقندية
٧٥	١٥	٢	
٧٦	١٦	٢	
٢٥	١٧	٢	حاشية البجيرمي على شرح المنهـج
٢٦	١٨	٢	
٢٧	٥٠	٦	حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم الغزي



٧	٦٥	٨٩	حاشية السجاعي على القطر
٤	٢٤	٢٨	حاشية الشبراملسي على شرح الرملي
٤	٢٥	٢٩	حاشية العلامة الشبراملسي على شرح الورقات
٤	٢٦	٣٠	حاشية الشرقاوي على التحرير
٤	٢٧	٣١	
٥	٢٨	٩٠	حاشية الصبان على شرح الأشموني على الفية ابن مالك
٥	٢٩	٩١	
٣	٢٣	١٢٩	حاشية على السنوسية
٥	٣٢	٣٢	حاشية على فتح المجيب والقول المختار في شرح أبي شجاع المسمى بالتقريب وغاية الاختصار
١	١٠	٩٢	حاشية محمد الخصري على شرح ابن عقييل لألفية ابن مالك
٥	٣٠	٩٣	حاشية مغني النيب
٤	٢٢/٧٧	١٢٠	الحلية الشريفة
٥	٢٣	٢٣	حواش على الاقناع
١	٢/٨	٧٨	حواشي على الشرح الصغير للماوي على السمرقندية
٥	٣١	٢٤	حواشي على فتح القريب المجيب والقول المختار في شرح أبي شجاع المسمى بالتقريب وغاية الاختصار
"د"			
٦	٢٤	١٩	الدرة المضية في شرح الفارضية
"ر"			
٦	٢٨	٦	رسالة الشيخ مخلوف المالكي
٦	٢/٥٤	١٣٥	الرسالة العضدية
٦	٢٧	٧	رسالة على البسمة
١	٢/٨	٧٨	رسالة في الاستعارات
٦	٢٦	٩٤	رسالة في اعراب لا اله الا الله وبين الاستثنا
٦	٢٩	١٠٨	رسالة من المنطق

"ز"

٦	٤٠	١٣	زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح
---	----	----	----------------------------------

"ش"

١	٢/٦	٩٥	شرح الفاظ الأرومية
٦	٤٧	١٠٩	شرح أم البراهين
٦	٥٢	١١٠	شرح حسن بن درويش القوسيني على متن السلم
٦	٣٥	٣٥	شرح الرملي على المنهج
٦	٤١	١١١	شرح السلم
٦	٥١	١٣٠	شرح السنوسي
٦	٤٣	٧٩	الشرح الصغير للملوي على السمرقندية في الاستعارات
٦	٤٤	٨٠	
٦	٤٥	٨١	
٦	٤٩	٨٢	شرح عصام على السمرقندية
٧	٥٧	١٣١	شرح العقائد
٦	٥٣	١٤	شرح على متن البقونية في مصطلح الحديث
٦	١/٥٤	١٣٦	شرح منلا حنفي على متن العضد في اداب البحث
٩	٨٤	١١٢	شرح الهدهدي
٦	٥٥	١٢١	شرح الإرشاد
٧	٥٦	١٢٢	شمائل المصطفى

"غ"

٧	٥٨	٣٦	غاية المرام فيما يتعلق بأنكحة الانام
---	----	----	--------------------------------------

"ف"

٨	٢٣/٧٧	١٥	فايدة عظيمة
٧	٥٩	٩٦	فتح الجليل على شرح ابن عقيل
٨	٧٠	٣٧	فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد
٧	٦٠	٣٨	فتح القريب المجيب بشرح الفاظ التقريب
٧	٦١	٣٩	فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب
٧	٦٢	٤٠	
٧	٦٣	١٢٣	الفتوحات الاحمدية بالمنح المحمدية
			الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين
٢	١٩	٨	للدقائق الخفية

٢	٢٠	٩
٢	٢١	١٠
٢	٢٢	١١

"ق"

٧	٦٤	٧١	قصيدة بانست سعاد
---	----	----	------------------

"ن"

٨	٦٧	١٦	كتاب الجامع
٨	٦٩	٤١	كتاب شرح الورقات
٨	٨٠	٩٧	كتاب مغني اللبيب عن كتب الأعاريب
٨	٧١	٤٢	كشف اللثام عن أسئلة الانام

"م"

٨	٧٢	٤٣	متن أبي شجاع
٨	٧٣	١٧	متن الأربعين النووية
٨	٧٤	٨٣	متن الاستعارات
٦	٤٢	١١٣	متن السُّلَم
٨	٧٥	١٢٤	متن الهمزية
٨	٧٦	١٢٥	متن الهمزية في مدح خير البرية
٨	٢/٧٧	٤٤	مجهول

٨	٣/٧٧	٤٥
٨	٤/٧٧	٤٦
٨	٥/٧٧	٤٧
٨	٦/٧٧	٤٨
٨	٧/٧٧	٤٩
٨	٨/٧٧	٥٠
٨	٩/٧٧	٥١
٨	١٠/٧٧	٥٢
٨	١١/٧٧	٥٣

٨	١٢/٧٧	٥٤
٨	١٣/٧٧	٥٥
٨	١٤/٧٧	٥٦
٨	١٥/٧٧	٥٧
٨	١٦/٧٧	٥٨
٨	١٧/٧٧	٥٩
٨	١٨/٧٧	٦٠
٨	١٩/٧٧	٩٨
٨	٢٠/٧٧	٩٩
٨	٢١/٧٧	١٠٠
٨	٢٤/٧٧	٦١
٨	٢٥/٧٧	٦٢
٨	٢٦/٧٧	٦٣
٨	٢٧/٧٧	٦٤
٨	٢٨/٧٧	٦٥
٨	٢٩/٧٧	٦٦
٨	٣٠/٧٧	١٢

١	١/٨	١١٤
٨	١/٧٧	٦٧
٨	٨٣	١٢٦
٨	٧٨	٨٤
٨	٧٩	١١٥
٨	٨١	١٨
٨	٨٢	١٠١

مختصر شرح كتاب السلم

مختصر في الفقه

مختصر من مولد ابن حجر الهيتمي

مطلب ذوي البلاغات بكشف العلاقات

المطلع

المواعظ السننية في الاحاديث القدسية

موصل الطلاب الى قواعد الاعراب

النساخ

الصفحة رقم المخطوطة رقم الفيلم

"٢"

٢	٢٣	١٢٩	ابراهيم المدابغي الفمراوي الاحمدي
٢	١٤	٧٤	احمد بن اسماعيل القمحاوي
٦	٥٢	١١٠	احمد بن صفى حجي الحنفي السماني

"ح"

٦	٤٦	٨٧	حسن بن حسن عيسى الشبراوي
٢	١٢	٧٣	حسين البراوي الشافعي القادري

"ث"

٦	٣٧	٧	شاكر بن محمد النابلسي
٢	١٧	٢٥	ثلبى البلبيسي
٢	١٨	٢٦	

"ص"

٦	٤١	١١١	صالح بن حسين
٨	٦٨	٢٤	صالح بن عطية البرماوي

"ع"

٨	٧٦	١٢٥	عبد القادر العنساوي
٧	٦٣	١٢٣	عبد الله الامياوي النابلسي
٤	٢٦	٣٠	عبد الله بن حسن بن علي الصفدي الحولي
٨	٧٢	٤٣	
١	٢/٨	٧٨	عبد المحسن الصافوري الشافعي الاشعري
١	١٠	٩٢	
١	٤/٨	١٠٦	
٢	١٣	١٠٧	
١	١/٨	١١٤	عبد المنعم احمد الموالحي
١	٧	٥	علي الشرقاوي
٢	٢/٦	٩٥	علي بن منصور الابياري

"م"

محمد .ابراهيم خاطر

٢ ١٩ ٨

٣ ٢٠ ٩

٣ ٢١ ١٠

٣ ٢٢ ١١

٦ ٥٠ ٢٧

محمد بن الحاج أحمد عطا المشوفي

٧ ٦٥ ٨٩

محمد بن أحمد علام الشنويهي الشافعي .الأزهري

١ ٣/٨ ٧٧

محمد أمين

٦ ٣٨ ٦

محمد بيسو الغزي الحنفي

٤ ٢٥ ٢٩

محمد الخليلي

٨ ٧٤ ٨١

محمد سلمان العنساوي الشافعي الأزهري

٨ ٧٥ ١٢٤

٧ ٥٦ ١٢٢

محمد الشافعي الأزهري

٥ ٢٩ ٩١

محمد بن محمد بن أحمد عنتر

١ ١/٦ ٨٦

محمد بن محمد هداية

٥ ٢٨ ٩٠

محمد المطيعي

٧ ٥٩ ٩٦

محمد بن منصور

## الأعلام

الصفحة رقم المخطوطة رقم الفيلم

"١"

٨	٦٧	١٦	ابو هريرة
٨	٧٩	١١٥	أثير الدين الأبهري
٦	٣٦	٩٤	أحمد بن أحمد بسيو الغزي
٨	٦٦	٢٠	أحمد بن الحسين الأصفهاني
٥	٣١	٣٤	
٤	٢٥	٢٩	أحمد بن قاسم العبادي
٤	٢٥	٢٩	أحمد بن محمد الدمنهوري

"ب"

٦	٤٨	٢٢	البغوي
---	----	----	--------

"ج"

٢	١٧	٢٥	ابن حجر
٨	٨٣	١٢٦	ابن حجر الهيتمي
١	٩	١١٩	حسن المدابغي
٤	٢٦	٣٠	حسين بن أبي بكر البغدادي
٨	٦٧	١٦	
٨	١٦/٧٧	٥٨	حيان بن علي

"خ"

١	١/٦	٨٦	خالد الأزهري
---	-----	----	--------------

"ز"

٨	٨/٧٧	٥٠	الرافعي
٨	٢٦/٧٧	٦٣	ابن الرفعة
٤	٢٤	٢٨	الرملي
٥	٣٢	٣٢	

"ز"

زكريا بن محمد بن زكريا الانصاري ٣٠ ٢٦ ٤

"س"

ابن سيرين ١٢٢ ٥٦ ٧

"ش"

شهاب الدين بن فرح اللخمي الاشبيلي ١٣ ٤٠ ٦

"ص"

صالح بن حيان ٥٨ ١٦/٧٧ ٨

"ع"

ابن عباس ٦٤ ٢٧/٧٧ ٨

عبد الحق ٥٣ ١١/٧٧ ٨

عبد الرحمن الأخضري ١١٠ ٥٢ ٦

عبد الرحمن جلال الدين السيوطي ٢٥ ١٧ ٢

٨ ١٩ ٢

١٠ ٢١ ٣

عبد الرحمن الدوري ٥٨ ١٦/٧٧ ٨

عبد العزيز بن الخطاب ٥٨ ١٦/٧٧ ٨

عبد الله بن بريدة ٥٨ ١٦/٧٧ ٨

عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي ٤١ ٦٩ ٨

عبد الوهاب بن محمد ٨ ١٦/٧٧ ٨

ابن عقيل ٩٢ ١٠ ١

٩٦ ٥٩ ٧

علي بن محمد الأشموني ٩٠ ٢٨ ٥

٩١ ٢٩ ٥

ابن العماد ٣٧ ٧٠ ٨

عمر ٣٠ ٢٦ ٤

٤٩ ٧/٧٧ ٨

ابن عسرون ١٢٢ ٥٦ ٧



"ق"

٨	١٢/٧٧	٥٤	القاضي حسن
١	٩	١١٩	القسطلاني

"ل"

٧	٦٥	٨٩	اللقاني
---	----	----	---------

"م"

٦	٢٥	٢٥	المأوردي
٢	١٩	٨	محمد بن أحمد المحلي الشافعي
٢	٢٠	٩	
٣	٢١	١٠	
٧	٥٥	١٢١	محمد بن سعيد بن حماد بن محسن البوصيري
٧	٦٣	١٢٣	
٨	١٦/٧٧	٨	محمد بن صالح
٢	١٣	١٠٧	محمد المغير
١	٤/٨	١٠٦	الملوي
١	٢/٨	٧٧	

"ن"

٦	٤٦	٧٨	الناصر الطبلاوي
١	٩	١١٩	نجم الدين الغيطي

"ه"

٢	١١	٨٨	ابن هشام الأنصاري
٧	٦٥	٨٩	

"ي"

١	٤	٢١	يحيى بن شرف الخنوي
---	---	----	--------------------

الاماكن

الصفحة رقم المخطوطة رقم الفيلم

"ب"

البلاد الرومية

٨٧ ٤٦ ٦

"ج"

الجامع الأزهر

٧٤ ١٤ ٢

"د"

دمشق

١٦ ٦٧ ٨

"ر"

رواق الشام

٧٤ ١٤ ٢

"م"

المسجد الحرام

٥٤ ١٢/٧٧ ٨

مصر

٨٧ ٤٦ ٦

مكة

٧٤ ١٤ ٢

٥٤ ١٢/٧٧ ٨

الكتيب

الصفحة رقم المخطوطة رقم الفيلم

"أ"

٤	٢٦	٣٠	الاحياء
٦	٤١	١١١	أرجوزة السلم المروني
٦	٥٥	١٢١	أفضل القرى
٥	٢٣	٢٣	ألقناع
٥	٢٨	٩٠	الفية ابن مالك
٥	٢٩	٩١	
١	١٠	٢٢	
٦	٥٥	١٢١	أم القرى
٦	٤٢	١١٣	ايساغوجي في علم المنطق
٨	٧٩	١١٥	

"ب"

٢	١٩	٨	تفسير الجلالين
٢	٢٠	٩	
٣	٢١	١٠	
٣	٢٢	١١	

"ج"

٧	٦٥	٨٩	جوهرة التوحيد
---	----	----	---------------

"ح"

١	٤	٢١	حاشية الشبراملسي
---	---	----	------------------

"ز"

٨	٢٦/٧٧	٦٣	الروضة
---	-------	----	--------

"س"

٢	١٣	١٠٧	السلم المروني
---	----	-----	---------------

١	٢/٨	٧٧	السمرقندية
٦	٤٣	٧٩	
٦	٤٤	٨٠	
٦	٤٥	٨١	
٦	٤٩	٨٢	

### "ش"

٦	٤٦	٨٧	شرح الأزهرية في علم النحوية
٤	٢٦	٣٠	شرح التحرير
١	٤	٢١	شرح الروض
٢	١٢	٧٣	شرح السمرقندية
٢	١١	٨٨	شرح ابن هشام لممتن شذور الذهب
١	٢/٨	٧٧	شرح المنهج
١	٤/٨	١٠٦	الشرح الصغير على السُّلم
١	٤	٢١	شرح المنهج
٤	٢٥	٢٩	شرح الورقات

### "غ"

٨	٦٦	٢٠	غاية الاختصار
٧	٦٠	٢٨	

### "ق"

١	١/٦	٨٦	الفوائد الشنوانية على شرح الأخرومية
---	-----	----	-------------------------------------

### "ق"

٧	٦٥	٨٩	قطر الندى وبل الصدى
---	----	----	---------------------

### "م"

٦	٥٢	١١٠	متن السُّلم
٢	١٤	٧٤	متن السمرقندية
٢	١٥	٧٥	
٢	١٦	٧٦	

١	٩	١١٩	متن المواهب
٦	٤٨	٢٢	مختصر تنقيح الباب
٩	٨٤	١١٢	المستوى على التوفى
٥	٣٠	٩٣	مغني اللبيب
٦	٥٥	١٢١	المنج المكية
٨	٧٠	٣٧	منظومة ابن العماد
٦	٤٠	١٣	منظومة ابن فرح
١	٤	٢١	منهاج الطالبين
٢	١٧	٢٥	
٢	١٨	٢٦	
٧	٦١	٣٩	منهج الطلاب
٧	٦٢	٤٠	

"هـ"

٦	٥٥	١٢١	الهمزية في المدائح النبوية
٧	٦٣	١٢٣	

"و"

٨	٦٩	٤١	الورقات
---	----	----	---------

المصادر والمراجع

٢- المصادر :

ابن النديم، محمد بن اسحق ( ت ٣٨٥هـ / ١٩٩٥م ) .

الفهرست

• دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت - لبنان ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م .

• ابن الاثير، عز الدين علي بن محمد ( ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م ) .

الكامل في التاريخ

• ١٣ج، دار صادر - دار بيروت، بيروت ١٩٦٥ - ١٩٦٧م .

اللباب في تهذيب الانساب

• ٣ج، دار صادر - دار بيروت، بيروت (د.ت) .

• ابن خلكان، شمس الدين ابو العباس احمد ( ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م ) .

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان

• ٨ج، حققه احسان عباس، دار الثقافة - بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢م .

• ابو الفداء، المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الافضل ( ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م ) .

المختصر في اخبار البشر

• ٤ج في مجلدين، دار المعرفة - بيروت (د.ت) .

• ابن الوردي، زين الدين عمر بن مظفر الشافعي ( ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م ) .

تتمة المختصر في أخبار البشر

• ٢ج، حققه احمد رفعت البدر اوي، ط١، دار المعرفة، بيروت ١٩٧٠م .

• ابن شاعر الكتبي، ابو عبدالله محمد ( ت ٧٦٤هـ / ١٣٧٢م ) .

فوات الوفيات

• ٥ج، حققه احسان عباس، دار صادر، بيروت ١٩٧٣م .

• اليافعي، ابو محمد عبدالله بن أسعد ( ت ٥٧٦٨/١٣٦٦ م )  
مرآة الجنان وعبرة اليقظان

• ج٤، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط٢، بيروت ١٩٧٠ م

• ابن كثير، ابو الفداء اسماعيل بن عمر الشافعي ( ٥٧٧٤/١٣٧٢ م )  
البداية والنهاية في التاريخ

• ج١٤، دار الفكر ط١ + ط٢، بيروت ١٩٦٦ - ١٩٧٧ م

• ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي ( ت ٨٥٣/١٤٤٩ م )  
تهذيب التهذيب

• ج١٢، ط١، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، الهند ١٣٢٦ هـ

الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة

• ج٥، حققه محمد سيد جاد الحق، ط٢، القاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٧ م

• ابن تغري بردي، ابو المحاسن جمال الدين يوسف ( ت ٨٧٤/١٤٦٩ م )  
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

• ج١٢، مصورة عن طبعة دار الكتب، وزارة الثقافة والارشاد القومي،  
المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٣ م

• السيوطي، جلال الدين ( ت ٩١١/١٥٠٥ م )  
بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة

• دار المعرفة - بيروت ( د.ت )

• ابن ابياس، ابو البركات محمد بن احمد ( ت ٩٣٠/١٥٢٤ م )  
بدائع الزهور في وقائع الدهور

• ج٥، حققه محمد مصطفى، ط٢، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر،  
المنشورات الاسلامية لجمعية المستشرقين الالمان، القاهرة ١٩٦٠ - ١٩٧٤ م

• طاش كسرى راده، احمد بن مصطفى ( ت ٩٦٨/١٥٦٠ م )  
مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم

• ج٢، حققه كامل بكري وعبد الوهاب ابو النور، دار الكتب الحديثة،

القاهرة ١٩٦٨ م

- المقري، أحمد بن محمد ( ت ١٠٤١هـ / ١٦٣٣م )  
• نفع الطيب من غصن الاندلس الرطيب  
ج٨، حققه احسان عباس .  
دار صادر - بيروت ١٩٦٨م .
- الغزي، نجم الدين ( ت بعد عام ١٠٠٠هـ / ١٥٩١م )  
• الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة  
ج٣، حققه جبرائيل جبور، ط٢، دار الافاق الجديدة، بيروت ١٩٧٩م .
- حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله ( ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٦م )  
• كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون  
ج٢، ١٩٤١م، اعادت طبعه بالاولفست مكتبة المشنى - بيروت
- ابن العماد الحنبلي، عبد الحي ( ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م )  
• شذرات الذهب في اخبار من ذهب  
ج٨، دار الافاق الجديدة - بيروت (د.ت) .
- المحبي، محمد ( ت ١١١١هـ / ١٦٩٩م )  
• خلاصة الاثر في أعيان القرن الحادي عشر  
ج٤، دار صادر، بيروت (د.ت) .
- المرادي، محمد خليل بن علي ( ت ١٢٠٦هـ / ١٧٩١م )  
• سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر  
ج٤، دار ابن حزم، دار البشائر الاسلامية، بيروت ١٩٨٨م .
- الجبرتي، عبد الرحمن ( ت ١٢٣٧هـ / ١٨٢٢م )  
• تاريخ عجائب الاثار في التراجم والاخبار  
ج٣، دار الجيل، بيروت (د.ت) .
- الشوكاني، محمد بن علي ( ت ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م )  
• البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع  
نشره الشيخ معروف عبدالله باسندوه، ط١، القاهرة ١٣٤٨هـ / ١٩٢٩م .



- البغدادي، اسماعيل ( ت ١٣٣٩هـ / ١٩٤٠م ) .  
ايضاح المكنون في الدليل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون  
٢ج، حققه محمد شرف يالتقاييا ورفعت بيلكة الكليسي، مطبعة وكالة  
المعارف ، اسطنبول ١٩٤٥ - ١٩٤٧م، اعادت طبعه بالاولفست مكتبة المثنى -  
بيروت .

المؤلف نفسه

- هدية العارفين - أسماء المؤلفين واثار المصنفين  
٢ج، اسطنبول ١٩٥١ - ١٩٥٥، اعادت طبعه بالاولفست مكتبة  
المثنى - بيروت .

الزركلي، خير الدين

- الأعلام - قاموس تراجم ٩شهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين  
والمستشرقين ، ١٠ج، ط٢، بيروت ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .

سزكين ، فؤاد .

تاريخ التراث العربي

- المجلد الاول، ترجمه عن الالمانية فهمي أبو الفضل وراجعه الدكتور  
فهمي حجازي، القاهرة ١٩٧١م .

عطا الله ، محمود

فهرس مخطوطات الحرم الابراهيمي في الخليل

- منشورات مجمع اللغة العربية الاردني - عمان ١٩٨٣م .

فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية في عكا

- منشورات مجمع اللغة العربية الاردني - عمان ١٩٨٣م .

فهرس مخطوطات مكتبة مسجد الحاج نمر النابلسي في نابلس

- منشورات مجمع اللغة العربية الاردني - عمان ١٩٨٣م .

فهرس مخطوطات المكتبة الاسلامية في يافا

- منشورات مجمع اللغة العربية الاردني - عمان ١٩٨٤م .

فهرس مخطوطات المكتبة الجوهريّة

منشورات مركز التوثيق والمخطوطات والنشر، جامعة النجاح الوطنية،  
نابلس ١٩٩٠م .

كحالة، عمر رضا

معجم المؤلفين - تراجم مصنفي الكتب العربية .  
١٥ج، مطبعة الترقّي، دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١م .

ج . المراجع الاجنبية:

Brockelmann, Carl,

Geschichte der arabischen Literatur, zwei Bande, 2.


Auflage Leiden 1943, 1949.

Supplementbande dazu, drei Band, Leiden 1937 ,

1938, 1942.

رقم الايداع لدى المكتبة الوطنية  
(٩٢ / ١١ / ٨٥٢)



 Bibliotheca Alexandrina



0439793